

Datum: 16.11.2010

Az.: str-kü

Beschlussvorlage - öffentlich -

	Beratungsfolge	Datum
1.	Kulturausschuss	01.12.2010

Betreff:

Interkulturelle Arbeit/Integrationsarbeit
- Allgemeines: Kulturreferentin Simone Schmidt-Apel
- Ausstellungsprojekt "Merhaba - Hallo": Barbara Strobel

Bestandteile dieser Vorlage sind:

1. Das Deckblatt
2. Die Sachdarstellung und der Beschlussvorschlag

Der Bürgermeister In Vertretung Wenske Beigeordneter	
---	--

Kulturreferentin Schmidt-Apel	Museumsleiterin Strobel	
--------------------------------------	--------------------------------	--

Sachdarstellung:

Drei Ausstellungen beschäftigen sich im Jahr 2011 mit dem Themenschwerpunkt Türkei.

Vom 27. Mai bis 3. Oktober 2011 zeigt das Stadtmuseum Bergkamen die Ausstellungen „Angekommen in Deutschland“ und „Traditionelle Textilkunst der Türkei“. Von Juni bis Oktober präsentiert das Städt. Gymnasium Bergkamen als Kooperationspartner des Projekts die Ausstellung „Die Bagdadbahn und die deutsch-türkischen Beziehungen“.

- a) „Angekommen in Deutschland“ stellt eine Sammlung von Biographien Bergkamener „Gastarbeiter“ aus dem Mutterland Türkei dar, die zurzeit vom Stadtmuseum gesammelt und aufgeschrieben werden. Darüber hinaus stützt sich dieser Ausstellungsteil auf schon vorhandene Biographien aus Ratingen, die bereits zu einer Ausstellung „Spurensuche - Integration in Ratingen und anderswo“ aufgearbeitet wurden. Außerdem sammelt das Stadtmuseum Bergkamen persönliche Erinnerungsstücke aus der türkischen Heimat oder aus der Anfangszeit in Deutschland.
- b) Der zweite Ausstellungsteil unter dem Titel „Traditionelle Textilkunst der Türkei“ stützt sich auf eine umfangreiche Privatsammlung aus Münster. Hier sind nicht nur Textilien, sondern auch alte Kupfer- und Silbergefäße, Alltags- und Festtagsgeschirr, vorwiegend aus dem ländlichen Bereich der Türkei vorhanden. Über die wertvollen Textilien der Münsteraner Privatsammlung existiert bereits ein vom Fachbereich Textilgestaltung der Universität Münster erarbeiteter Katalog.
- c) Der dritte Ausstellungsteil trägt den Titel „Die Bagdadbahn und die deutsch-türkischen Beziehungen“. Es handelt sich um eine Fotodokumentation über den Bau der Bagdadbahn, der seit 1888 unter Beteiligung der Deutschen Bank und deutscher Firmen unternommen wurde.

Zu den Ausstellungen wird ein umfangreiches Begleitprogramm mit Kochworkshops, Familiennachmittagen, Kinderaktionen und einem Musikprogramm angeboten.

Weitere Informationen erfolgen in der Sitzung.

Beschlussvorschlag:

Der Kulturausschuss nimmt die Vorlage der Verwaltung zur Kenntnis.