

KUNST IM ÖFFENTLICHEN RAUM

...natürlich
BERGKAMEN





A

LICHTKUNST

...natürlich
BERGKAMEN



B

SKULPTUREN – INSTALLATIONEN PLASTIKEN

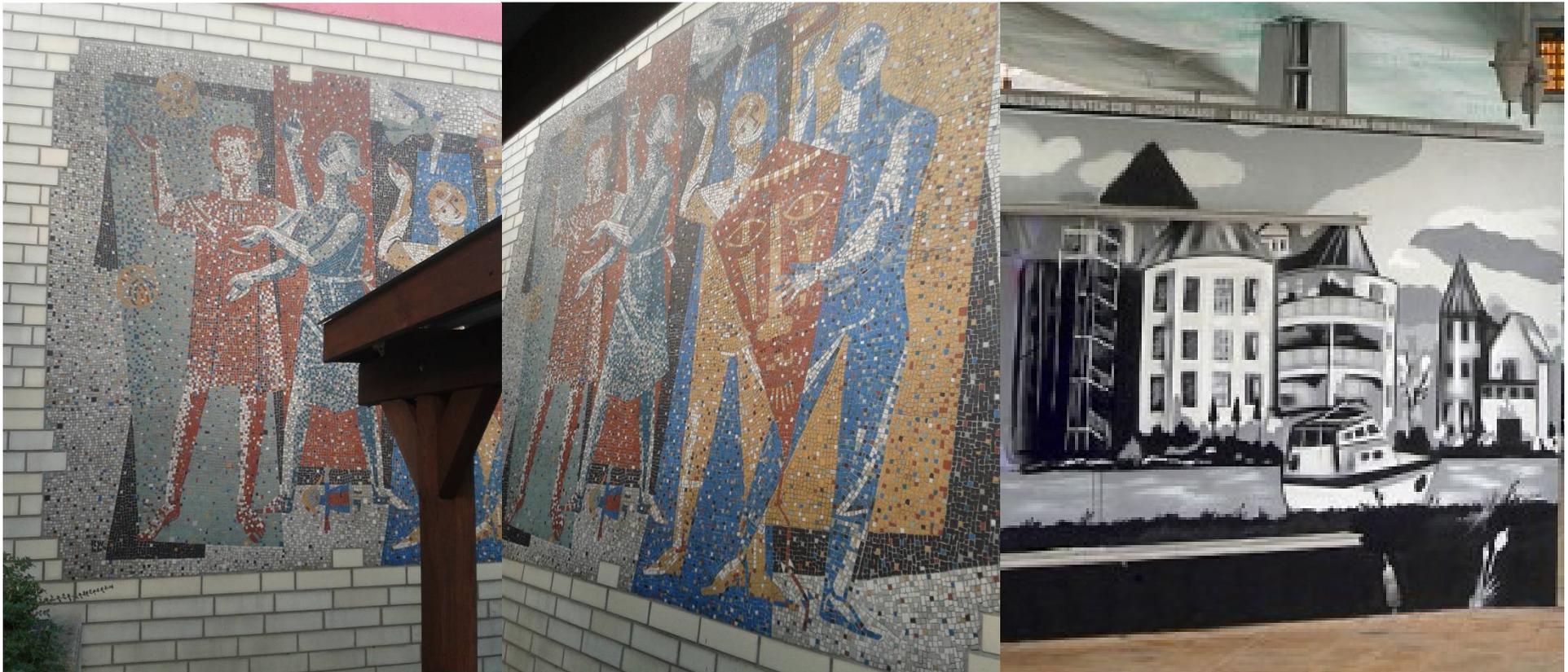
...natürlich
BERGKAMEN



C

DENKMÄLER

...natürlich
BERGKAMEN



D

STREETART – KUNST AM BAU

...natürlich
BERGKAMEN



E

TEMPORÄRE KUNST

IM ÖFFENTLICHEN RAUM

...natürlich
BERGKAMEN

A) LICHTKUNST

- 1) Horst Rellecke – Nachtinszenierung Windkraftanlage BAB 2
- 2) Birgit Hölmer – (o.T.) *Wasserleinwand*
- 3) Andreas M. Kaufmann – no agreement today – no agreement tomorrow
- 4) Rochus Aust – subport bergkamen
- 5) Maik & Dirk Löbbert – Bergkamen setzt Maßstäbe
- 6) Horst Rellecke – Der Blick in die Zukunft
- 7) Mischa Kuball - PulsLicht Marina Rünthe
- 8) Rochus Aust – NETZKARTE (BSP)
- 9) Maik & Dirk Löbbert – Impuls Bergkamen

B) SKULPTUREN – PLASTIKEN – INSTALLATIONEN

- 1) Lothar Kampmann – Figurenpark 1 Hauptfriedhof (Pferd)
- 2) Lothar Kampmann – Figurenpark 2 Hallenbad (Stehende)
- 3) Lothar Kampmann – Figurenpark 3 Hallenbad (2 Personen)
- 4) Lothar Kampmann – Figurenpark 4 Hallenbad (4 Spitzen)
- 5) Lothar Kampmann – Figurenpark 5 Hallenbad (Raute)
- 6) Lothar Kampmann – Figurenpark 6 Hallenbad (Tor mit Mauer)
- 7) Lothar Kampmann – Figurenpark 7 Hallenbad (Sitzende)
- 8) Lothar Kampmann – Figurenpark 8 Hallenbad (Liegende)
- 9) Lothar Kampmann – Figurenpark 9 Hallenbad (Blumen)
- 10) Lothar Kampmann – Figurenpark 10 Stadtmuseum (Mutter mit Kind)
- 11) Lothar Kampmann – Figurenpark 11 Stadtmuseum (Stele)
- 12) Lothar Kampmann – Figurenpark 12 Stadtmuseum (Engel)
- 13) Lothar Kampmann – Figurenpark 13 Stadtmuseum (Beinüberschlagend)
- 14) Lothar Kampmann – Figurenpark 14 Stadtmuseum (Hahn)
- 15) Lothar Kampmann – Figurenpark 15 Stadtmuseum (Mosaik)
- 17) Lothar Kampmann – Paar unter Bäumen
- 18a) Lothar Kampmann – Schichtwechsel 1
- 18b) Andrezej Pollo – Schichtwechsel 2
- 18c) Mehmet Uyanik – Schichtwechsel 3
- 19) Timm Ulrichs – Erdpyramide/Pyramide zum Mittelpunkt der Erde
- 20) Susanne Lorenz – Über Wasser gehen 1 - Line of Beauty – das fünfte Klärwerk
- 21) Thomas Stricker – Über Wasser gehen 2 - Landschaft im Fluss
- 22) Günter Tollmann – Windplastik
- 23) Werner Habig – o.T.
- 24) Bolette Holm und Ole Hempel – Das Blaues Band
- 25) Lothar Kampmann - Flötenspieler Treffpunkt
- 26) Emilia Fernandez – Kunstpfad Kuhbach 1 - Der blaue Kubus
- 27) Gisela Schmidt – Kunstpfad Kuhbach 2 - Wasser, Erde, Luft
- 28) Peter Wiesemann – Kunstpfad Kuhbach 3 - Bergkamen und der Kuhbach
- 29) Wolfgang Kerak – Kunstpfad Kuhbach 4 - Freier Lauf
- 30) Dietrich Worbs – Kunstpfad Kuhbach 5 - Die Römer
- 31) Andrzej Irzykowski - Bergbau??
- 32) Peter Drecker – Korridorpark (RVR Halde)
- 33) August Welp - Weg der Kinder aus der Schule in das Leben
- 34) Skulptur an der Friedenskirche
- 35) Fritz Stoltefuß - Realschule 1
- 36) Fritz Stoltefuß - Realschule 2
- 37) Fritz Stoltefuß - Treffpunkt
- 38) Fritz Stoltefuß - „Fritz-Stoltefuß-Viertel“
- 39) Dietrich Worbs - Europabaum

C) DENKMÄLER

- 1) Wilhelm Wulff – Ehrenmal Grubenunglück 1946
- 2) Wallmeier/Determann – Kapp-Putsch-Mahnmal
- 3) Hans Dammann - Krieger-Ehrenmal Am Kobbeloh
- 4) Vertriebenen-Ehrenmal (Am Römerberg/Sugambrerstraße)
- 5) Mahnmal Russenfriedhof
- 6) Ehrenmal Gefallene Soldaten Weddinghofen
- 7) Ehrenmal Grimberg 3/4
- 8) Mahnmal Friedhof Oberaden
- 9) Mahnmal Friedhof Rünthe B.d.F.u.F.
- 10) Kriegerdenkmal Heil
- 11) Ehrenmal „für die Toten des 1. Weltkriegs“ Rünthe
- 12) Gedenkmal Hedwig Witt
- 13) Gedenkstein Haus Aden
- 14) Else Montag – Mutter mit Kind
- 15) Opfer des 2. Weltkriegs
- 16) Mahnmal 1. und 2. Weltkrieg
- 17) Ehrenmal der Kriegsgefangenen des 2. Weltkriegs
- 18) Albert Mazotti - Kriegerehrenmal
- 19) Gedenkmal der ausländischen Zwangsarbeiter und Kriegsgefangenen

D) STREETART – KUNST AM BAU

- 1.) Richard Weiner—o.T. (Wandmosaik)

E) TEMPORÄR

- 1) Lothar Kampmann - Lichtbrunnen
- 2) Manfred Hoinka - Eichelturn-Monument
- 3) Hein Sinken - Windbewegtes Objekt
- 4) Timm Ulrichs—Verkehrsleitkegel-Objekt
- 5) Otto Dressler—Sitzbild-Test
- 6) Wolfgang Fräger—Blechdose
- 7) Timm Ulrichs—Kohleofen
- 8) Erhard Christiani—Automausoleum
- 9) Otto Dressler—Bloody Nostalgie
- 10) Bodo Boden—Autogalerien
- 11) Wolfgang Fräger—Bergmannskopf
- 12) Otto Dressler—Waffenverfremdung
- 13) Wolfgang Fräger—Seiltänzer
- 14) Timm Ulrichs—An der Unterseite der Erdoberfläche
- 15) Boguslaw Gabry & Antoni Porczak - Stahl (ehem. Schachtanlage Grimberg 3/4)
- 16) HA Schult – Das Glück
- 17) Benjamin Houlihan - Blickwechsel
- 18) François Morellet - Lamentable
- 19) Billie Erenkamp – Poetischer Parcours
- 20) office for subversive architecture (Karsten Huneck & Oliver Langbein mit Christoph Rodatz) - Discharge/Recharge
- 21) REALITIES:UNITED (Jan & Tim Edler) - Sender
- 22) Emilia Fernandez – Kunstpfad Kuhbach – Der blaue Kubus
U.v.m.



Horst Rellecke

NACHTLICHTINSZENIERUNG WINDKRAFTANLAGE BAB 2

Das Windrad der Landwirte Darenberg auf der Lüner Höhe und an der Autobahn A2 zwischen Bergkamen und Kamen erstrahlt dank Dr. Ing. Horst Rellecke nachts in der Dunkelheit in einem blauen Licht. Um das Schattendasein des Windrades bei Dunkelheit zu beenden, brachte Dr. Ing. Horst Rellecke 2002 einen Farbstrahler an dem Windrad an, dabei stellt diese „Illumination“ eine so genannte Nachtlichtinszenierung dar. Der dafür benötigte Strom wird aus der gewonnenen Windenergie im Rahmen von weniger als einem Prozent abgezweigt, hierbei findet bei Windstille die Beleuchtung nicht statt. Diese Idee zählt zu den Projekten von "Hellweg - Ein Lichtweg", und das Windrad in Bergkamen gehört zu den insgesamt acht von Horst Rellecke im Jahr 2000 illuminierten Windrädern entlang des Haarstranges. Der Haarstrang ist ein Höhenzug, der das Sauerland, das Ruhrgebiet und die Hellwegregion geographisch voneinander abgrenzt. Dort wurden vier Windräder an einer zentralen Stelle unterschiedlich illuminiert, das heißt mit LED's und Farbstrahlern versehen sowie vier weitere Windräder, die in einiger Entfernung vom zentralen Standpunkt in den vier Himmelsrichtungen stehen. Im Zusammenhang bilden diese Windräder eine Licht-Landmarke, die die Grenze zwischen der Hellwegregion und dem Revier markiert. Neben der ästhetischen Verschönerung und der Darstellung einer Licht-Landmarke wertet die „Nachtlichtinszenierung von Windrädern auf dem Haarstrang“ von Dr. Ing. Horst Rellecke aber auch den Haarstrang als zweitgrößten Windenergie-Standort Europas auf. Darüber hinaus ist das Windrad in Bergkamen von weitem sichtbar und dient zur besseren Orientierung und Identifikation mit der eigenen Region.



Bezeichnung:
Illuminiertes Windrad

Entstehungsdatum:
2002

Standort:
Landwirtschaftliches Feld
(Bauer Darenberg), Zufahrt
über Feld ausgehend vom
Turmweg



Künstler:
Horst

* 1951 in Duisburg,
ist ein deutscher
Architekt und
Künstler, der die
Kunstszene in Westfalen erheblich
mitprägte. Sein wohl bekanntestes
Werk ist das neue Wahrzeichen
der
Stadt Hamm, der Glaselefant, den
er 1984 aus der alten
Kohlenwäsche
der stillgelegten Zeche Maximilian
schuf. Horst Rellecke lebt und
arbeitet am Möneseesee.

A1

Kunst im öffentlichen Raum bedarf:

- Wartung
- Pflege
- ggf. Restauration / Sanierung

Zu behandelnde Kunstwerke (Auswahl):

- **Mutter mit Kind** (Else Montag) Kurt-Schumacher-Platz- gereinigt in 2014
- **Lichtskulpturen** – regelmäßige Wartung, Austausch und Ersatz von Beleuchtung etc.
- **Figurenpark** (Lothar Kampmann) Stadtmuseum/Hallenbad
- **Schichtwechsel** (Kampmann/Pollo/Uyanik) Integrationsplatz Rünthe
- **Mahnmal Opfer des 2. Weltkriegs** in Rünthe
- **Gedenkmal der ausländischen Zwangsarbeiter und Kriegsgefangenen** in Rünthe