

## **Anlage**

zu Drucksache Nr. 10/0628

### **Kabarett/Cabaret studio theater bergkamen**

FR. 30.09.2011 / 20.00 UHR

#### **Horst Schroth: „Was weg ist, ist weg“**

„Was weg ist, ist weg“ – das brandneue Kabarett-Solo (Premiere: 01.09.2011, St .Pauli Theater, Hamburg!) von Horst Schroth. Wieder eine seiner atemberaubenden, turbulenten und saukomischen Geschichten. Diesmal über das was verloren, verschwunden und vergessen ist und über das, was wir auf jeden Fall vor dem Verschwinden retten müssen. Umwälzungen, Veränderungen, Wandel, Revolutionen, gesellschaftliche und geologische Erdbeben und Tsunamis aller Art. Vom Kopf auf die Füße und zurück! So erleben die Deutschen des Jahres 2011 ihre gefühlte Wirklichkeit. Befinden wir uns mitten in einer riesigen Lawine, die unaufhaltsam alle und alles mitreißt und durcheinanderwirbelt? Bleibt denn gar nichts mehr, wie es war? Zwischendurch holen wir mal kurz Luft und stellen fest. „Was weg ist, ist weg“ ...Preise: u. a. 1990 u. 1999 „Deutscher Kleinkunstpreis“, Ehrenpreis „Tegtmeier 2007“.

MI. 14.12.2011 / 20.00 UHR

#### **Improvisationstheater Springmaus „Marry Christmaus“**

Wehmütig schauen die Springmaus-Weihnachtsmänner und –frauen zurück auf die Jahre, als Barbiepuppen auf dem Wunschzettel der 14-jährigen Mädchen standen – und nicht Brustvergrößerungen. Und aus Ihren Erinnerungen improvisieren die Springmäuse den Ablauf des Weihnachtsfestes zu Zeiten, als am Heiligabend noch keine Horrorfilme im TV liefen. Erleben Sie mit den Springmäusen nostalgische Weihnachtsmomente, mit Geschenken, die liebevoll ausgesucht, selbstverständlich selbst verpackt und größtenteils selbst gebastelt sind und wenn unsere X-mas-Mäuse in Sketchen, Liedern und Improvisationen die moderne Weihnachtszeit erklären. Apropos Geschenke: Wie wär's mit einer Eintrittskarte zum Nikolaus?!

DO. 12.01.2012 / 20.00 UHR

#### **Funke, Philipzen & Rüter: „STORNO – Die Abrechnung 2011“**

Einmal ist keinmal – viermal ist Kult! Anders kann man diese „Jahres-Entsaftung leicht gemacht“ nicht mehr nennen und Bergkamen läutet deshalb die aktuelle STORNO-Saison 2011 ein. STORNO steht für kabarettistische Feinkost, zubereitet aus feinsten Zutaten der letzten zwölf Monate. Angerichtet, abgeschmeckt und auf die Bühne geworfen von den drei „Jahresendzeitanalysten“ Harald Funke, Thomas Philipzen und Jochen Rüter.

FR. 10.02.2012 / 20.00 UHR

**Tom Haydn: „Pikanterien“ – Österreichisches Chansonkabarett –**

Dort wo „Hundstrümmer!“ zu Seitensprüngen zwingen, sabbernde Lustgreise auf erotomane Finanzbeamtinnen treffen und der Leichenschmaus zum kulinarischen Event avanciert, ist der „G’schichteldrücker“ und Chansonnier Tom Haydn nicht weit. Aufrichtig-schräg, genussvoll-makaber und einfühlsam-böse sind die Texte seiner kabarettistischen Intermezzi und Lieder, die er mit seinem unverwechselbaren Dialekt und einer ordentlichen Portion Selbstironie kredenzt. Dabei richtet er seinen subtilen Blick stets auf das Treiben hinter den vermeintlich wichtigen Dingen des Lebens; auf jene „Pikanterien“ eben, die dem Dasein erst die richtige Würze verleihen. Gesellschaft leistet ihm hierbei sein „wunderbares Orchester“: Michael Flügel (Piano) und Norbert Nagel (Saxophon, Klarinette und Flöte). Appetit auf mehr? Es ist angerichtet!

Preise: u. a. 2007 Publikumspreis und 2. Platz beim Stuttgarter Chanson & Liedwettbewerb, seit 2006 eigene Nachtschwärmer-Show: „Haydns kleine Nachtmusik“...

FR. 09.03.2012 / 20.00 UHR

**Matthias Deutschmann: „Deutsche, wollt ihr ewig leben?“**

Nach einem Sabbatjahr kommt der Großmeister des politischen Kabarets 2011 wie gerufen. Was ist los in Deutschland? Kaum ist die letzte Finanzkrise abgeflaut, ruft ein Hobbydarwinist unter großem Beifall den deutschnationalen Notstand aus: Das deutsche Humankapital verflüchtigt sich. Der Kampf ums globalisierte Dasein wird härter. Dummerweise werden die Deutschen immer dümmer. Und das aus eigener Kraft. Was ist das für ein Land, wo Lobbyisten die Kanzlerin durch und durch regieren? Schwarz und Gelb sind die Schreckfarben der Politik und Grün leuchtet so hell, dass es fast blendet. Schwaben proben den Aufstand gegen Land, Bund und Bahn und hinter den Kulissen der CDU ist der Teufel los, denn es kommt was von rechts! Höchste Zeit, sich den deutschen Zirkus mit seinen Dompteuren, Nationalakrobaten und Pausencloowns mal näher anzusehen. „Ohren auf Empfang stellen, Hirnrinde kitzeln lassen und Lachmuskeln anspannen – So schön kann Kabarett sein, auch oder vielleicht auch gerade weil es in Deutschland nichts zu lachen gibt.“

*Bonner Rundschau 18.10.2004*

FR. 11.05.2012 / 20.00 UHR

**Sissi Perlinger: „GÖNN DIR NE AUSZEIT – geh zur Perlinger!“**

„Der Allround Derwisch“ schlägt wieder zu! Auf der Suche nach dem Sinn des Lebens und den großen Pointen unserer Zeit, nimmt die „Bühnenzauberin Perlinger“ das sich schräg lachende Publikum mit auf eine rasante Reise. Die „Kult Diva“ ist ihrem unverwechselbaren und selbst kreierten Stil einer „Hohe Priesterin der gehobenen Lachkultur“ treu geblieben, aber sozialkritischer und reifer geworden. Das Publikum bekommt Seelennahrung, die den Verstand fordert, die Sinne erfreut und die Lachmuskeln trainiert. Sissi Perlinger schlüpft in diverse Rollen, singt und tanzt. Ein wahrer Augenschmaus sind Kostüme, Choreografien und die kunstvoll ausgefeilte Lichtregie. ACHTUNG: Diese Show kann Ihr Leben verändern!!!

FR. 15.06.2012 / 20.00 UHR

**Die DISTEL**

**„Kampfzone Bundestag“ Zwölf Fäuste für ein Direktmandat**

Auch die DISTEL gehört schon fast zum Pflichtprogramm im Bergkamener „studio theater“ und wagt sich als Stachel am Regierungssitz mit ihrem neuen Programm „Kampfzone Bundestag“ direkt in das Zentrum der Macht. Das Parlament mal genauer betrachten - allerdings aus einem geheimen interfraktionellen Raucherzimmer im Keller. Sechs Abgeordnete verbünden sich dort. Sie sind nach Berlin gekommen, um die Republik zu gestalten. In der Nacht werden schnell mal die Ministerposten neu ausgekegelt! Erleben Sie hochexplosives Insiderwissen aus der Parallelwelt Politik.

**mittwochsMIX**  
**Galerie „sohle 1“**

MI. 21.09.2011 / 19.30 UHR

**Kriszti Kiss & Stefan Keim: „Ehe man(n) kommt, geht die Frau...“**

Beziehungskrisen im Kabarett leben von der Schadenfreude. Das werden auch Kriszti Kiss und Stefan Keim in ihrem neuen Programm „Ehe man(n) kommt, geht die Frau“ demonstrieren. Das lockere, leichte, immer wieder mit satirischen Spitzen aufstachelnde Programm erzählt von ganz unterschiedlichen Paaren. Zwei Gutmenschen geraten an den Rand des Abgrunds, während sie mit einer frisch gekauften Kamera versuchen, ein Foto für Patenkinder in Afrika zu machen. Frisch Verliebte erzählen, wie sie entdeckten, dass ihre Herzen füreinander schlagen. Erleben Sie kabarettistische Unterhaltung mit Niveau, Satire, Spaß und ein paar nachdenkliche Momente!

MI. 16.11.2011 / 19.30 UHR

**Faltsch Wagoni – Der&Die Prosperi: „Wort & Wild – Artgerechte Unterhaltung“**

In ihrem aktuellen Programm verbinden „Der&Die Prosperi“ satirische Wortkunst und inszenierte Poetry-Songs zu einer ungewöhnlichen Darbietung wissenschaftlichen Ganzkörperkabarets. Als Paargroover, Menschenforscher und Bühnenprimaten ohne Beißhemmung begeben sie sich auf Sprachsafari rund um das Thema Mensch und Natur. Mit poetischen Wortschlössern, wilden Gesängen und ekstatischer Trommel-Lust (Die Prosperi), groovenden Gitarren und verzaubernden Sphärenklängen (Der Prosperi) beschwören sie nicht nur Nacktschneckenschützer. Wer im Dschungel der Großstadt dem „Tier“ in mir begegnen möchte, dem ist „Artgerechte Unterhaltung“ auf höchsten Niveau garantiert! Preise: u. a. 1995 Salzburger Stier, 2006 Deutscher Kabarett-Preis/Sonderpreis

MI. 18.01.2012 / 19.30 UHR

**Andrea Badey: „Wer mit sich selbst fremd geht, bleibt sich immer treu“**

Andrea Badey, die Lady aus dem Ruhrpott und Frauenbeauftragte in Sachen Lebenskomik zerpflückt mit Charme, Witz und beherzten Liedern die Tiefgründe unseres menschlichen und gesellschaftlichen Daseins. Sie lässt eine Pennerin mit Goldfischen sprechen. Trifft Hildegard Knief in einer heruntergekommenen Kleinkunstabühne. Und als polnische Existenzgründerin Boney Emm fühlt sie den pochenden „sarrazinischen Weisheiten“ unserer Zeit gründlich auf den Zahn. Auch musikalisch zeigt Andrea Badey wo es im Leben lang geht! Kabarettistisch, poetisch und urkomisch mit uns und mit sich selbst fremd und bleibt sich doch immer treu. Künstlerische Stationen: u.a. Lach- und Schießgesellschaft in München, Die Distel im Osten, Schmidtheater Hamburg, Senftöpfchen in Köln.

MI. 18.04.2012 / 19.30 UHR

**Cloozy Haber: „Cloozy und Konsorten – Zirkus im Kopf“**

Cloozy Haber ist Gewinnerin des Prix Pantheon 2009 und des Euskirchener Kleinkunstpreises 2009. Sie ist die Frau mit den vielen Gesichtern: Ob Hamburger Sekretärin mit Abgrund (Helga Rasper), ob coole Berlinerin mit Geige, ob österreichische Galeristin mit Hormonrausch, Cloozy Haber liebt auf der Bühne die Abwechslung. Die Preisträgerin begeistert durch gutes Timing, intelligenten Humor und jede Menge Schlagfertigkeit. Jetzt macht Sie auf ihrer Deutschlandtour mit ihrem ersten Solo-Programm „Cloozy und Konsorten“ auch in Bergkamen halt.

## **Wir bleiben Kulturstadt/Festivals**

### **Haldensaga: Nachtwanderung für Städtebewohner RUHR 2010**

SA. 23.07.2010 / 18.00 UHR

Startpunkt: Wasserpark in Bergkamen

Eine Wanderung von Sonnenuntergang bis Sonnenaufgang. Es wird kein Spaziergang, wenn es gilt, auf drei verschiedenen Routen von 12 - 15 km Länge rund um die Halde Großes Holz seine Umgebung aus einer anderen Perspektive zu entdecken. Die Wanderer werden begleitet von Nachtdozenten, die durch ihre Geschichten neue Sichtweisen eröffnen und sind gleichzeitig Teil eines interaktiven Hörspiels. Ein nächtliches Erlebnis mit Wanderschuhen und Taschenlampe zwischen Abenteuer und Kunst.

### **2. Nacht der Jugendkultur**

SA., 15.10.2011

Nach dem großen Erfolg der „Nacht der Jugendkultur“ im Rahmen der Europäischen Kulturhauptstadt RUHR.2010 geht es weiter mit der „2. Nacht der Jugendkultur“. Sie findet vom 15. – 16. Oktober 2011 statt. In diesem Jahr können Städte und Gemeinden aus ganz Nordrhein-Westfalen teilnehmen. In Bergkamen ist die Veranstaltung am Samstag, 15. Oktober 2011, geplant.

### **Take 5 Jazzfestival + LOGO Take 5**

Herzlich willkommen zur 4. Auflage des Take 5 Festivals „Jazz am Hellweg“ vom 06.10. – 20.11.2011 – 33 Konzerte an 45 Tagen an 25 Orten. Auch Bergkamen ist mit sechs Veranstaltungen dabei!

MO. 17.10.2011 / 20.00 UHR

Trauzimmer Marina Rünthe, Hafenweg 12, 59192 Bergkamen-Rünthe

#### **Nils Wogram's: „Nostalgia Trio“**

Die Idee für das Nostalgia Trio schlummert in Nils Wogram schon seit vielen Jahren. Entstanden ist seine Liebe zum Trio mit Hammond-Orgel in New York auf zahlreichen Sessions in Harlem. Alle Triomitglieder sind tief in der Jazztradition verwurzelt. Sie haben sich als Bandleader einen Namen gemacht und einen unverwechselbaren eigenen Klang auf ihren Instrumenten entwickelt. Zu erwarten ist ein mitreißendes Konzert, das den Zuhörern bluesige, sehnsüchtige und skurril-witzige Momente beschert. Nils Wogram: Jazzposaune; Florian Ross: Hammond Orgel und Dejan Terzic: Schlagzeug

SO. 23.10.2011 / 11.00 UHR

studio theater bergkamen, Albert-Schweitzer-Straße, 59192 Bergkamen-Mitte

#### **Uli Bär und die ABC-Jazzband for Kids**

Erneut wird Uli Bär mit der ABC-Jazzband für Kids zeigen, dass Jazz nicht nur ein Thema für das reifere Publikum ist. Der erfahrene Pädagoge, Komponist, Musiker und Autor bringt die Kinder der Region auf die Bühne. Seine ABC-Jazzband for Kids umfasst zehn junge Musikerinnen und Musiker. Alle sind mit Leidenschaft bei der Sache und können jetzt schon als kleine Botschafter des Jazz am Hellweg bezeichnet werden.

SO. 23.10.2011 / 20.00 UHR

Städt. Galerie „sohle 1“, Jahnstr. 31, 59192 Bergkamen-Oberaden

**SÓNICA YEPES & die Hellweg All Star Band: „Reichlich weiblich“**

Die Hellweg All Star Band ist in diesem Jahr gleich mit fünf Frauen besetzt; drei von ihnen sind auch als Sängerinnen zu hören! Auf die Stimme von der Spanierin Sónnica Yepes darf man sich besonders freuen. Die international gefeierte Sängerin mit dem tiefen Timbre präsentiert mit den Hellweg All Stars ihre eigenen Kompositionen, die in spanischer und englischer Sprache von der Leidenschaft der Liebe, dem Feuer südländischen Temperaments und dem Charme kleiner Tavernen erzählen. Die Hellweg Heroes Buck Wolters (Gitarre), Benny Mokross (Schlagzeug) und Uli Bär (Kontrabass) unterstützen sie dabei. Mitspielen außerdem Jonas Hatzel (Posaune) sowie Dimitry Telmanov (Trompete). Letzterer hat die Arrangements zu einigen Werken geschrieben.

MO. 24.10.2011 / 20.00 UHR

Städt. Galerie „sohle 1“, Jahnstraße 31, 59192 Bergkamen-Oberaden

**Jarry Singla: „Eastern Flowers“**

„Eastern Flowers“ fühlen sich der westlichen und der indischen Kultur sehr verbunden: Pianist Jarry Singla und Kontrabassist Christian Ramond sind indisch-deutscher Herkunft und mit Ramesh Shotham wird das Trio vervollständigt durch einen Perkussionisten aus der Großstadt Madras, der seit langem in Europa lebt. In seinem Programm stellt das Indian Trio Bezüge zur Grundlage der indischen Musik her – ohne dabei aber die Klangwelten eines „globalen“ Jazz oder die musikalischen Traditionen anderer außereuropäischer Länder zu überhören. Jarry Singla: Klavier, präpariertes Klavier, indisches Harmonium, Kompositionen, Arrangements; Ramesh Shotham: Ghatam, Dholak, Kanjira, Cajatom, Stimmer (Konakol); Christian Ramond: Kontrabass

MO. 07.11.2011 / 20.00 UHR

Trauzimmer Marina Rünthe, Hafenweg 12, 59192 Bergkamen-Rünthe

**Matthias Nadolny & Gunnar Plümer**

Zwei der renommiertesten Musiker der deutschen Jazz-Szene präsentieren ihr Duo-Programm: Der Tensorsaxophonist Matthias Nadolny und der Kontrabassist Gunnar Plümer haben in nahezu 30 Jahren in vielen Bands miteinander gearbeitet. Dabei kreuzten sie die Wege so namhafter Jazzmusiker wie John Taylor, Lee Konitz, John Marshall, Stefan Bauer, etc. Durch die ungewöhnliche Kombination der beiden Instrumente erschließen sich dem Hörer deren ganze Ausdrucksstärke und Vielfarbigkeit. Das musikalische Spektrum des Duos Nadolny – Plümer spannt einen weiten Bogen von der amerikanischen Songtradition über modernen Jazz bis zu zeitgenössischer improvisierter Musik. Matthias Nadolny: Tenor Saxophon, Gunnar Plümer: Kontrabass

Mo. 14.11.2011 / 20.00 UHR

Städt. Galerie „sohle 1“, Jahnstrasse 31, 59192 Bergkamen-Oberaden

**Karen Hatzel Quartett**

Ideenreich und mit vielfältiger Dramaturgie kredenzt das Karin Hatzel Quartett kraftvollen Hard-Bop. Die Bandleaderin kultiviert dabei einen coolen, von Paul Desmond inspirierten Ton, mit dem sie gleichwohl die Groove betonten Stücke, besonders von Bobby Watson, durch wohlgeformte Arrangements und spritzige Improvisationen zu interpretieren und gestalten weiß. Gekonnt folgen drei Begleiter: Uli Bär am Kontrabass, Matthias Rumpf am Schlagzeug und Volker Schlingmann am Klavier.

## **Das HELIOS Theater in der Region Hellweg 2011**

In diesem Jahr gastiert das HELIOS Theater mit hervorragenden Eigenproduktionen in Bergkamen und der Hellwegregion. Im studio theater bergkamen werden zwei Produktionen zu sehen sein. Zusätzlich werden im Festivalzeitraum begleitende Theaterworkshops für Bergkamener Schulen angeboten.

### Termine:

DO., 17.11.2011 / 09.00 UHR und 11.00 UHR  
„Spiel der Kräfte“ für Kinder ab 5 Jahren, Dauer: ca. 45 Minuten

FR., 18.11.2011 / 09.00 UHR und 11.00 UHR  
„Ha zwei oohh“ für Kinder ab 2 Jahren, Dauer: ca. 15 Minuten, Nachklang auf der Bühne

## Musik und Konzerte

### Grand Jam Blues & Soul Revue

SA., 23.07.2011 / Beginn: ca. 20.00 UHR / Einlass: 19.00 UHR

**OPEN AIR auf dem Gelände der Ökologiestation in Bergkamen-Heil**

Die Grand Jam Session Bandum Olligee und Tommy Schneller führen einen ganzen Abend lang durch eine atemberaubende Blues- und Soulrevue der Extraklasse. Unterstützt werden sie dabei von den Gaststars Angela Brown (USA), Greg Barret (USA) und dem Projekt „Men in Blues“ / Legends in Concert“ mit den Saitenhexern Klaus Major Heuser (ehemals BAP) und Richard Bargel. Aber nicht nur die Ohren werden hier verwöhnt. Stillecht kann sich das Publikum beim „Real American Style Barbecue“ mit traditionellen Köstlichkeiten versorgen.

### Jam(m)In

SA. 08.10.2011 Jam(m)In Unplugged Spezial &

SA. 07.04.2012 Jam(m)In

Einlass: 19.00 Uhr

Beginn: 20.00 – 24.00 Uhr

Veranstaltungsort: Ökologiestation in Bergkamen-Heil  
Westenhellweg 110, 59192 Bergkamen

Der Eintritt zu dieser Veranstaltung ist frei!!!

Jam(m)in ist die offene Bühne und Improvisations-Session für Musiker, junge und alte Talente verschiedener künstlerischer Sparten in Bergkamen. Gestartet im Jahr 2009 hat sich die offene Bühne mittlerweile als feste Institution im Kulturprogramm etabliert und das Konzept in Zusammenarbeit mit der Bergkamener Band „Chillin Blue“ kommt bei Bergkamener Bürgern und Zugereisten sehr gut an. Einmal pro Halbjahr öffnen sich die Türen der Ökologiestation in Heil für Musiker und Publikum zur freien Improvisation und Jamsession von Musik jeder Art (Rock, Blues, Jazz, Pop, Klassik, Funk, etc.). Zudem wird das Angebot erweitert. „Offene Bühne“ ist dabei wieder einmal wörtlich zu verstehen. So nutzten beim letzten Mal an die zehn Bands und Solokünstler die Möglichkeit, dem Publikum eigene Songs und Aktionen zu präsentieren. Neugierige und Interessierte können als Zuschauer live erleben, wie Musik und Unterhaltung entsteht oder einfach nur zuhören und genießen. Eine Beschallungs- und Lichtanlage sowie eine Grundausstattung an Instrumenten (Schlagzeug, Bass, Gitarre, Keyboard, Percussion, Mikros) wird vorhanden sein. Gerne können natürlich auch eigene Instrumente mitgebracht werden. Eine Anmeldung seitens der Akteure ist wünschenswert, da es sich um eine öffentliche Veranstaltung handelt und nur so ein Auftritt garantiert werden kann. Die Anmeldung erfolgt über das Musikerforum auf [www.jammin-bergkamen.de](http://www.jammin-bergkamen.de). Snacks und Getränke zu fairen Konditionen werden angeboten. Bei schönem Wetter wird der Abend mit einem gemütlichen Lagerfeuer ausklingen.

## **GRAND JAM Clubbing (ehemals BLUESNIGHT)**

Die Sparkasse Bergkamen-Bönen präsentiert:

Die etablierte Konzertreihe in Bergkamen mit neuem Konzept ab 2011. Topstars und Sessionband „live on stage“ in der Ökologiestation, Bergkamen-Heil.

Seit über 12 Jahren waren die Mitbegründer der beliebten Bluesnight, Tommy Schneller und Oliver Geselbracht, mit ihrer Konzertreihe auf Tour: an jedem Mittwoch nach dem ersten Montag eines Monats steht als feste Konstante Bergkamen auf dem Tourplan. Dieses erfolgreiche Konzept wird auch in 2011 und darüber hinaus in einem neuen Gewand fortgeführt: Jeden Monat formiert sich um den „Stargast“ des Abends eine stets abwechselnde, perfekt zugeschnittene Formation. Tommy Schneller und Olli Gee bringen auf diese Weise noch mehr Abwechslung in das gewohnt anspruchsvolle Programm. Internationale Bluesgrößen wechseln sich in der neuen Konzertreihe weiterhin mit Soul- und Popstars ab. Wenngleich das Programm einer jeden Show gründlich vorbereitet wird: An den Konzertabenden wird nach Herzenslust gejammt und improvisiert. Und das ist es auch, was den besonderen Charme dieser Reihe ausmacht. Man fühlt sich versetzt in einen der amerikanischen Topclubs, in dem die Interaktion auf der Bühne mindestens genauso wichtig ist wie ein musikalisches Programm der Sonderklasse.

**DIE VERANSTALTUNGEN FINDEN JEWEILS UM 20.00 UHR IN DER  
ÖKOLOGIESTATION DES KREISES UNNA, WESTENHELLWEG 110, STATT. EINLASS  
IST BEREITS UM 19.00 UHR!**

MI. 07.09.2011

### **Mz. Dee (Oakland, Kalifornien/USA)**

Mz. Dee begann ihre professionelle Laufbahn mit traditioneller Gospelmusik. Schnell jedoch entdeckte sie ihre Liebe zu Blues, Funk, R&B und Jazz und machte sich einen Namen als Sängerin und Frontfrau par excellence. Sie war Sängerin der Johnny Otis Band, sang auf der Debüt-CD des Gitarristen Garth Webber und stand bei der legendären Johnny Nocturne Band am Gesangsmikrofon. Mz. Dee singt den Blues in allen Schattierungen, mit Power, Gefühl und Leidenschaft.

MI. 05.10.2011

### **Roberto Morbioli (Verona/Italien)**

Roberto ist Gründer und Frontman von MORBLUS. Geboren im schönen Verona kam er das erste Mal im Alter von 15 Jahren mit dem in Berührung, was kurz darauf seine große Leidenschaft werden sollte: der Blues! Nach Jahren im musikalischen Untergrund des Triveneto wurde er 1987 Mitglied der „Tao Ravao Blues Band“. Dessen Bandleader wurde auf das Ausnahme-Talent aufmerksam und engagierte ihn für seine erste Studioaufnahme „From Madagascar to Chicago“. Im Jahr 1989 stieg er bei „Rudy's Blues Band“ ein und brachte ein zweites Album mit dem Titel „Reason to Live“ heraus. 1991 gründete er dann seine eigene Band MORBLUS, mit der er seitdem zahlreiche Erfolge feiern konnte.

MI. 09.11.2011

**Abi Wallenstein (Deutschland)**

Abi Wallenstein ist mittlerweile zu einer festen Größe in der europäischen Bluesszene geworden. Seit den frühen 60ern ist er als Solist, Bandleader und als Partner von so bekannten Musikern wie Axel Zwingenberger, Vince Weber und Inga Rumpf on the road. Abi Wallenstein sammelte erste musikalische Erfahrungen in Nordrhein-Westfalen. Sein musikalischer Urknall war zum einen der TWO NINETEEN BLUES im Musikunterricht, zum anderen der Film über den englischen Elvis THE TOMMY STEEL STORY. Damit ist eine Rhythm- and Blues-Saite ins Swingen gekommen, die bis heute in ihm weiter vibriert. Außer zahlreichen Auftritten im Rundfunk und Fernsehen und etlichen Blues-Festivals (Kemptener Jazzfrühling, Unna Blues, etc.) spielte er auch im Vorprogramm Joe Cocker, Fats Domino und vielen mehr.

MI., 07.12.2011

**Rudy Rotta (Italien)**

Rudy Rotta ist ein Name, den man so schnell nicht mehr vergisst, wenn man ihn live erlebt hat. Der gebürtige Norditaliener hat den Blues nicht nur im Blut, er hat ihn auch ganz tief in seiner Seele. Nach dem Durchbruch in seinem Heimatland stürmt Rudy Rotta nun wie ein Tornado durch Europa und hinterlässt in Deutschland, Österreich, Belgien, Frankreich, England, Irland und der Schweiz ein begeistertes Publikum. Der Ruf seiner Killergitarre hat in der Zwischenzeit auch die Fans in Amerika erreicht und seither tourt er regelmäßig durch die Herzen des Blueslandes. Rudy Rotta gehört zu den absoluten Top Acts der europäischen Blueskünstler. Seine Musik ist der Beweis seines herausragenden Talents als Sänger, Gitarrist und Komponist; er kombiniert seinen modernen Stil subtil mit Blueswurzeln und rockig souligem Funk.

MI., 04.01.2012

**Ludwig Seuss (Deutschland)**

Der Münchner Tastenvirtuose Ludwig Seuss begann seine Profikarriere in der Band von Nick Woodland. Schon in jungen Jahren war er ein Spezialist für Blues und Boogie Piano. Nach kurzer Zeit in der Szene wurde er von der berühmten Münchner Band Spider Murphy Gang angeheuert, nachdem der Original-Pianist die Band verließ. Seit vielen Jahren hält er dort nun schon diese Position. Mit mittlerweile zwölf CD's im Gepäck, einer herausragenden Allstarbesetzung und zahlreichen Fernsehauftritten ist die Ludwig Seuss Band in den letzten Jahren zu einer der interessantesten deutschen Blues- und Zydeco-Bands gewachsen. Die Konzerte sind eine Gefühlsreise nach New Orleans und durch die Süd-Staaten. Ob abtanzen oder nur zuhören und genießen, diese Atmosphäre muss man erleben!

MI., 08.02.2012

**Harriet Lewis (Philadelphia/USA)**

1995 wurde die US-Sängerin vom deutschen Rock- und Popmusikverband als beste Soul-, Blues- und Jazz-Sängerin ev. mit dem „Musik Oskar“ ausgezeichnet. Und wenn man die Ausnahmestimme dieser Powerfrau einmal gehört hat, dann weiß man augenblicklich, dass dieser begehrte Preis alles andere als grundlos an Harriet Lewis vergeben wurde. Mit Größen wie u. a. Eric Clapton, Luther Vandross oder Mariah Carey teilte sie bereits die Bühne. Auf ihrem Programm stehen nicht nur Blues-Klassiker, sondern auch jazzige, soulige und poppige Titel sowie Eigenkompositionen.

MI., 07.03.2012

**Nico Wayne Toussaint (Bayonne, Aquitaine/Frankreich)**

Mit Nico Wayne Toussaint ist in diesem Monat ein Weltklasse Blues-Harmonica-Virtuose zu Gast beim Grand Jam. Beim renommierten französischen Label Dixiefrog ist er unter Vertrag – bereits sechs CD's sind unter seinem Namen erschienen und als Special Guest tourte er u. a. mit Mike Welch, David Maxwell, Mister Boogie Woogie, Cash McCall oder „Killer“ Ray Allison durch Europa und die USA. Nico Wayne Toussaint spielt und singt groovigen Chicago-Blues, der mitreißend und energievoll interpretiert wird.

MI., 11.04.2012

**Butch Williams (Houston, Texas/USA)**

Butch Williams ist europaweit bekannt als Gründungsmitglied der A-Capella-Formation „Harmony Central“, die zu den besten dieser Art gehören. Es ist die powervolle Stimme von Butch Williams und seine dynamische Bühnenperformance, die der Gruppe das gewisse Etwas verliehen. Darüber hinaus arbeitete und arbeitet der Sänger u. a. zusammen mit Xavier Naidoo, Edo Zanki, den No Angels, La Bouche, Jule Neigel und Haddaway. Sein Repertoire reicht von Soul, Gospel, Blues und Rock bis hin zum Jazz. Doch man darf sich nicht wundern, wenn das Haus rockt, denn auch bei R&B und Hip Hop flava ist er ganz in seinem Element!

MI., 09.05.2012

**„Special Guest“ wird noch bekannt gegeben. Bitte die gesonderte Werbung beachten!!!**

MI., 06.06.2012

**Gregor Hilden (Deutschland)**

Blues, Soul und grooviger Jazz stehen auf dem Programm des münsteraner Gitarristen Gregor Hilden. Mit unzähligen Auftritten und insgesamt zehn CDs und einer Live-DVD unter eigenem Namen ist er seit langem in der Szene aktiv und mittlerweile auch international bekannt geworden. Das Fachmagazin „Gitarre und Bass“ widmete ihm mehrere Features, wies dabei auf Einflüsse von Peter Green und Larry Carlton hin und belegte sein Spiel mit Prädikaten wie „ökonomisch, flexibel und elegant“. Das charakterisiert Hildens Musik – eine Melange aus Blues, Jazz und Soul – denn auch höchst zutreffend. Gitarrenfreaks werden überdies Freude an dem verwendeten Equipment haben: Verschiedene Vintage Gitarren kommen hier zum Einsatz!

## **Klangkosmos Weltmusik**

Eine Konzertreihe - durchgeführt vom Kulturreferat Bergkamen  
Organisation und künstlerische Erarbeitung durch alba kultur, Köln

Seit dem Jahr 2000 präsentiert das Veranstalter-Netzwerk Klangkosmos in NRW lokale Klänge überall. Inzwischen waren gut 120 Ensembles aus ca. 90 Ländern an Rhein, Ruhr und Lippe zu Gast, um die Vielfalt musikalischer Stile und Klang-Tradition bei Live-Konzerten vorzustellen. Wir freuen uns sehr, in der Spielzeit September 2011 – Juni 2012 auch in Bergkamen wieder hochkarätige Solisten und Musikgruppen im Trauzimmer der Marina Rünthe präsentieren zu können – trotz der Streichung der finanziellen Förderung aus Landesmitteln. Der besondere musikalische Schwerpunkt in der Saison 2011/2012 sind die Gesänge starker Frauen: zum Beispiel die Stimme von Gabriella Gabrielli, die die Partisanenlieder von Zuf de Zur prägt, und Hadda Ouakki, verehrt seit Jahrzehnten in Marokko als die „Oum Kaltoum“ des Atlas. Nicht zu vergessen ist außerdem die große venezolanische Stimme von Yma America, die auf der UNESCO-Liste des immateriellen Weltkulturerbes steht. Erleben Sie außerdem traditionelle irische Musik mit den Brüdern Niall & Cillian Vallely, byzantinische Klänge des Ensembles En Chordais aus Griechenland sowie „Kanak-Groove“ – Musik aus Neukaledonien im Südpazifik – dargeboten von Edou!

DIE VERANSTALTUNGEN FINDEN IM TRAUZIMMER MARINA RÜNTHE, HAFENWEG 12, STATT.

MO. 19.09.2011 / 20.00 UHR

### **Zuf de Zur (Italien) – Partisanen Lieder aus dem Friaul**

Die Musiker von Zuf de Zur widmen sich auf ihren ungezählten Konzerten durch ganz Italien der einzigartigen musikalischen Tradition des Friaul: facettenreichen, rhythmischen und melodischen Klängen, geprägt von zahlreichen kulturellen Einflüssen einer Grenzregion mit bewegter und wechselhafter Geschichte zwischen Balkan, Bergen und Venetien, wie auch der Poesie des vielfältigen Liedrepertoires. In einer eigenen musikalischen Sprache werden traurige und lustige Geschichten erzählt.

MO. 21.11.2011 / 20.00 UHR

### **Hadda Ouakki (Marokko) – Diva des Tamazight Gesangs des Mittleren Atlas**

Die Sängerin reist durch die hochgelegenen, schneebedeckten Dörfer und Orte der Khenifra Region im Süden Marokkos und singt auf traditionellen Festen und privaten Feiern. Ihre rauchig-feurige Stimme und die beeindruckende Feinheit und Präzision, mit der Hadda Ouakki die uralte mündlich überlieferte Poesie der Berber vorträgt, machen sie zu einer der populärsten und honoriertesten Vertreterinnen der Tamazight-Kultur überhaupt.

MO. 23.01.2012 / 20.00 UHR

### **Duo Yma América & Aquiles Báez (Venezuela) – Canciones latinamericanas**

Yma América Martínez ist eine der bekanntesten „Latin-Stimmen“ in Europa, deren Repertoire von traditionellen Liedern Lateinamerikas bis hin zu Eigenkompositionen reicht. Getragen wird ihr Gesang von der „Cuatro“, einer kleinen vierseitigen venezolanischen Gitarre. Bei ihrem Konzert wird sie begleitet von Aquiles Báez. Der Venezolaner ist ein herausragender Musiker, Komponist und Meister-Gitarrist, der schon mit Künstlern wie Giora Feidmann und Paquito D’Rivera zusammenarbeitete sowie als Solist mit großen Orchestern.

MO. 20.02.2012 / 20.00 UHR

**Niall & Cillian Valley (Irland) – Schamanische und vergessene Lieder aus Ulster**

Die irischen Brüder Valley setzen die musikalische Traditionspflege ihrer Eltern fort, die 1966 den berühmten Armagh Piper's Club (Musikakademie für traditionelle Musik in Ulster) gründeten. Uilleann Pipes (Dudelsack) und Concertina (Ziehharmonika) sind die Instrumente, mit denen die beiden einen eigenen und außergewöhnlichen Klangkosmos bilden. Durch humorvolle Arrangements und große Spielfreude haben sie uraltes, fast vergessenes Liedmaterial wiederbelebt und neue Akzente der Interpretation gesetzt. Ein Konzert nicht nur für Liebhaber der irischen Musik!

MO., 23.04.2012 / 20.00 UHR

**En Chordais (Griechenland) – Byzantinische Klänge**

En Chordais, ein in Thessaloniki ansässiges Ensemble, eröffnet einen umfassenden Blick auf die Musik Griechenlands. Sie fühlen sich wohl in der multikulturellen populären Musik als auch in klassischen Traditionen und mischen alte byzantinische Musik mit regionalen und zeitgenössischen Klängen. Im Mittelpunkt ihres Repertoires steht der griechische Rembetiko. Diese einzigartige Musiktradition schlägt eine Brücke zwischen griechisch-orientalischen und arabischen Spielweisen.

MO. 11.06.2012 / 20.00 UHR

**Edou (Neukaledonien) – Kanak Grooves**

Edou (Edouard Wamai) gehört seit vielen Jahren zu den wichtigsten Künstlern in Neukaledonien – einer Inselgruppe im Südpazifik. Seine Musik widmet er den Ureinwohnern – den Kanaken. Das Wort „kanaka maoli“ geht auf die hawaiianische Bezeichnung für „Mensch“ zurück. Die kraftvolle Stimme im einzigartigen Timbre und seine Persönlichkeit machen Edou zu einem Musiker mit ansteckender Liebe zum Leben, der sein Publikum mitnimmt in sein Universum aus vibrierenden Tönen und Klangfarben der Kanaken. In Zusammenarbeit mit vielen internationalen Musikern würzt er seinen „Kanak-Groove“ mit afrikanischen Einflüssen und Reggae.

## **Konzerte Musikschule**

Musik wird Groß geschrieben in Bergkamen. Dies drückt sich in den vielfältigen Konzerten aus, die die Ensembles und Orchester der Musikschule Bergkamen sowie der Bachkreis, das Jugendsinfonieorchester des Städtischen Gymnasiums und der Musikschule Bergkamen bieten. 44 Lehrkräfte unterrichten in wöchentlich über 600 Unterrichtsstunden rund 2.000 Schülerinnen und Schüler aller Altersstufen.

Ein Hauptanliegen ist es Kinder, Jugendliche und Erwachsene an die Musik heranzuführen und somit zum gemeinsamen Musizieren und zur Mitwirkung in einem der zahlreichen Orchester und Ensembles zu befähigen. Zahlreiche Schülerinnen und Schüler vertreten Bergkamen in überregionalen Auswahlorchestern wie dem Jugendzupforchester NRW und dem Kinderorchester Ruhr und sind Preisträger des Wettbewerbs „Jugend musiziert“. Seit Sommer 2007 nimmt Bergkamen am Programm „Jedem Kind ein Instrument“ teil, seit 2009 sind alle neun Grundschulen in Bergkamen beteiligt. Im Kulturhauptstadtjahr erhalten damit bereits Unterricht im Fach „Jeki“. Diese Initiative zur „Kulturhauptstadt Ruhr.2010“ eröffnet jedem Grundschulkind die Möglichkeit, mit Förderung u.a. des Landes NRW, der Bundeskulturstiftung und der Zukunftsstiftung Bildung ein Musikinstrument nach eigener Wahl zu erlernen. Das Projekt ist in Bergkamen bereits zum Programm geworden und wird auf lange Sicht – auch über die Kulturhauptstadt Ruhr.2010 hinaus – im Ruhrgebiet fortgesetzt.

**SO. 27.11.2011 / 17.00 UHR**

**Adventskonzert**

**Ort: N.N. (bitte Ankündigung in der Tagespresse beachten)**

Das Adventskonzert ist eine feste Größe im Konzertprogramm der Musikschule, jährlich zum 1. Advent. Weniger weihnachtlich-besinnlich als vielmehr unterhaltsam-konzertant läuten Lehrkräfte, Schülerinnen und Schüler der Musikschule sowie befreundete Gäste die Weihnachtszeit ein. Solistisch und in Ensembles werden Vertreter aller Instrumentengattungen zu hören sein, sowohl mit Klassikern, als auch mit so manch ausgefallenem Werk, das extra für diese Veranstaltung einstudiert werden wird.

**November 2011**

**Ort: N.N. (bitte Ankündigung in der Tagespresse beachten) Matineekonzert**

**„BOB“, BlasOrchesterBergkamen, Ltg.: Torsten Lange**

**„TripleB“, Big-Band der Musikschule Bergkamen, Ltg. Sandra Horn / Sven Bergmann**

Das anlässlich der Projektwoche im Jubiläumsjahr der Musikschule gegründete Blasorchester hat in diesem Jahr in einer sechsmonatigen Arbeitsphase ein neues Programm erarbeitet. Zusammen mit der bereits seit einigen Jahren erfolgreichen Big-Band der Musikschule werden in einer gemeinsamen Matinee neue und bekannte Titel aus den Genres der beiden Klangkörper zu hören sein. Für Freunde des Swing und der konzertanten Blasorchestermusik wird dies ein wahrer Ohrenschaus.

**MO. - SO. 21. – 27.11.2011 / jeweils 15.00 - 19.00 UHR**  
**Projektwoche – Unterricht einmal anders**

Bereits 2009 veranstaltete die Musikschule Bergkamen zum 40-jährigen Jubiläum eine Projektwoche mit außergewöhnlichen und spannenden Unterrichtsangeboten und Konzertveranstaltungen. Auf vielfachen Wunsch wird diese Projektwoche in der letzten Woche im November stattfinden. Die Schülerinnen und Schüler erhalten vielfältige Möglichkeiten, um Erfahrungen zu sammeln, die im normalen Unterrichtsablauf eines Musikschuljahres nur schwer zu realisieren sind. Die Lehrkräfte der einzelnen Fachbereiche konzipieren für diese Tage fächerübergreifende Aktionen, Exkursionen und Workshops, um nur einige Beispiele zu nennen.

So werden attraktive Vorschläge entwickelt, um die Schülerinnen und Schüler der Musikschule über den regulären Unterricht hinaus umfassend zu betreuen und zu fördern. Informationen zu den Angeboten der einzelnen Fachbereiche werden rechtzeitig bekannt gegeben.

**Ort: Preinschule und weitere Unterrichts- und Veranstaltungsorte**

**Literatur und Lesungen**  
**Stadtbibliothek Begegnungszentrum**

DO. 29.06.2011 – FR. 17.09.2011

**SommerLeseClub 2011**

Bereits zum 5. Mal macht der SommerLeseClub Station in Bergkamen. Schüler und Schülerinnen, die es schaffen, drei oder mehr Bücher aus dem SommerLeseClub-Bestand der Stadtbibliothek mit über 200 brandaktuellen Büchern zu lesen, können sich auf zahlreiche Preise, eine Abschlussparty, einen positiven Zeugniseintrag sowie auf spannenden Lesespaß in den Sommerferien freuen! Teilnahmeberechtigt sind alle Schüler und Schülerinnen der 5.- 10. Klasse.

Die Anmeldung für den SommerLeseClub erfolgt direkt in der Stadtbibliothek Bergkamen oder per Internet unter [www.sommerleseclub.de](http://www.sommerleseclub.de) ab dem 12.07.2011.

Die weiteren Daten:

Start der Buchausleihe: Do., 21.07.2011

Abgabe des Leselogs: Sa., 10.09.2011

Abschlussparty mit Musik, Pizza und Getränken: Fr., 16.09.2011 – 16 Uhr im Jugendheim Yellowstone in Oberaden

SA. 24.09.2011 / 18.00 UHR / EINTRITT FREI

**Autorenlesung mit Michael Kuhn**

Unter dem Veranstaltungstitel "Römische Antike im Spätherbst" liest der Romanautor Michael Kuhn im Rahmen des Stadtmuseumsfestes aus seiner Romantrilogie "Marcus". Die Veranstaltung findet in Kooperation zwischen der Stadtbibliothek Bergkamen und dem Stadtmuseum statt.

SA. 15.10.2011

**Fahrt zur Frankfurter Buchmesse**

Näheres wird durch die Tagespresse bekannt gegeben.

Die Fahrt findet in Kooperation mit dem Förderkreis der Stadtbibliothek statt.

DO. 20.10.2011 / 19.30 UHR / 3,-- € EINTRITT

**Comedy mit Sunay Akin**

Sunay Akin ist ein sehr bekannter Dichter, Schriftsteller, Schauspieler und Wissenschaftler aus der Türkei. Dort hat er unter anderem eine eigene TV-Sendung („Minutes of Life“), hält Vorlesungen an der Universität von Istanbul und schreibt regelmäßig Beiträge in einer eigenen Kolumne einer türkischen Tageszeitung.

Im "studio theater" präsentiert er an diesem Abend eine seiner legendären „One-Man-Shows“, eine bunte Mischung aus Gedichten, Satire und Geschichten.

Karten sind an der Abendkasse sowie im Vorverkauf in der Stadtbibliothek Bergkamen erhältlich. Der Eintritt beträgt 3,-- € pro Person.

Die Veranstaltung findet überwiegend in türkischer Sprache statt.

FR. 11.11.2011 / 18.30 UHR / EINTRITT FREI

### **Nacht der Bibliotheken**

Liebe, Lust, Leidenschaft - auch das bietet Bibliothek. Mit dem Motto „Total verknallt in Bibliotheken!“ und damit ganz gefühlsbetont wird die nächste "Nacht" in NRW ihre Nutzer und alle, die es werden wollen, bei ihren Leidenschaften packen. Auch der Termin – der 11.11.2011 – passt zum Motto.

In der Stadtbibliothek treten an diesem besonderen Abend Heide Barenhoff vom Impro-Theater „amigo-entfalte dich!“ aus Unna sowie Mona Lichtenhof mit einer bunten Mischung aus Liebesliedern auf.

DO. 20.10.2011 / 19.30 UHR / EINTRITT FREI

### **Herbstnovitäten-Vorstellung**

Anlässlich der Frankfurter Buchmesse veranstaltet die Stadtbibliothek Bergkamen jedes Jahr eine Buchvorstellung der Herbstnovitäten. Brandaktuelle Bücher aus den verschiedensten Bereichen wie Krimis, Thriller sowie Liebes- und Familiengeschichten werden von der Buchhändlerin Michaela Joerss vorgestellt. Auch populäre Sachbücher fehlen nicht. Die Stadtbibliothek lädt auch 2011 zu einem anregenden Abend ein.

DI. 15.11.2011 – FR. 18.11.2011

### **Buch- und Spielewoche**

DI. 15.11.2011 / 15.00 UHR / EINTRITT FREI

Figurentheater WODO Puppenspiel

„Nulli und Priesemut: Schlafrohase und Knickzungenfrosch“. Nach den Büchern von Matthias Sotke. Für Kinder ab 3 Jahren. Eintritt frei.

DO. 17.11.2011 / 19.00 UHR / EINTRITT FREI

### **Feng Shui**

Ein Abend über die verschiedenen Bereiche des Feng Shui. Claudia Lindemann gibt eine Einführung in Yin und Yang, Qi, Sha und die Fünf Elemente.

Die Veranstaltung findet in Kooperation mit dem Förderkreis der Stadtbibliothek statt.

DI. 22.11.2011 / 19.00 UHR / EINTRITT FREI

### **„Muslim Girls“ - Eine Lesung mit Sineb El Masrar**

Sineb El Masrar erzählt in ihrem Buch, wie die muslimischen Frauen hierzulande ihr Leben leben, wie sie um Unabhängigkeit kämpfen und wo sie ihren Platz in der Gesellschaft sehen. Die Veranstaltung findet in Kooperation mit der Gleichstellungsstelle der Stadt Bergkamen und der RAA Kreis Unna statt.

Termin wird noch bekanntgegeben

### **Länderabend Spanien**

**Bunter Abend mit Dia-Vortrag, Lesungen, Musik, Büchertisch und Buffet.**

Es ist schon zu einer guten Tradition beim Förderverein der Stadtbibliothek geworden, alljährlich einen literarischen Länderabend zu veranstalten. Diesmal steht Spanien im Mittelpunkt des Geschehens. Es werden Gedichte und Kurzgeschichten spanischer Autoren

gelesen, begleitet von traditioneller spanischer Musik. Der Abend wird durch ein Buffet mit spanischen Spezialitäten abgerundet.  
Die Veranstaltung findet in Kooperation mit dem Förderkreis der Stadtbibliothek statt.

## **Galerie "sohle 1"**

Mit einundvierzig Jahren ist die städtische Galerie „sohle 1“ ein fester, nicht mehr wegzudenkender Teil des Bergkamener Kulturlebens mit einem eigenen Stammpublikum. Aber auch im Bundesgebiet hat sich diese Institution als Kunstvermittlungsinstrument einen guten Namen gemacht. Von jungen, noch unbekanntem KünstlerInnen bis zu renommierten, bekannten Namen spannt sich der Bogen der Ausstellungen und so mancher erfolgreiche Künstler hat hier seinen Anfang gemacht.

Auch im kommenden Kulturjahr bietet die städtische Galerie „sohle 1“ wieder ein volles Programm mit Ausstellungen, Performances, Vernissagen und Finissagen, bei dem für jeden Geschmack etwas dabei sein dürfte.

Ein besonderes Ausstellungs-Experiment verspricht das Projekt „Tisch-Da-Sein“ zu werden, das im Zusammenhang mit mehreren Institutionen zu einem außergewöhnlichen Kunstereignis heranwuchs. In Kooperation mit dem Frauensalon und der Evangelischen Stadtkirche Unna, kuratiert von der Kunsthistorikerin Dr. Ellen Markgraf, wird der Tisch als Gegenstand der zeitgenössischen Kunst zum Mittelpunkt der Ausstellung. Über die vielfältigen Facetten dieses Themas wird man sicherlich staunen.

Joseph Beuys, Kunstprofessor, Provokateur, Revolutionär und Vordenker in Sachen Kunst hat die deutsche Kunstszene der 1970er Jahre geprägt wie kein anderer. Mit Multiples, Graphik und Arbeiten auf Papier wird an sein Lebenswerk erinnert, dessen Stellenwert heute unbestritten ist.

Neben dem Ausstellungs- und Programmangebot der Galerie bietet die angeschlossene ARTOTHEK eine attraktive Auswahl an hochwertigen Graphiken an, die von Bürgerinnen und Bürgern für eine bestimmte Zeitspanne ausgeliehen werden können. Damit wird ein Teil des städtischen Kunstbesitzes der Öffentlichkeit zugänglich.

Darüber hinaus steht die gut ausgestattete GRAFISCHE DRUCKWERKSTATT SchülerInnen, KünstlerInnen und Kunstschaffenden zur Verfügung, um dort auf hohem Niveau künstlerisch zu arbeiten. Zusätzlich bietet die städt. Galerie „sohle 1“ feste kunstpädagogische Einführungsprogramme zum Thema Hochdruck an, die jederzeit buchbar sind.

## **Ausstellungen**

**15. Juli – 4. September 2011**

**„Wegmarke Laster“**

**Jahresausstellung der Künstlergruppe „Kunstwerkstatt sohle 1“**

„Was haben wir uns angetan, als wir uns für das Thema „Wegmarke Laster“ entschieden? Es blieb nicht verborgen, dass bei einigen Künstlerinnen und Künstlern am Anfang Blockade stand und die Frage: ‚Laster – was ist das eigentlich für mich?‘...

In dieser kleinen Ausstellung zeigen Künstlerinnen und Künstler einer vorwiegend fortgeschrittenen Generation, wo bei ihnen das Licht angeht, wenn sie das Reizwort ‚Laster‘ hören. Brachen plötzlich die Dämme der Erinnerung? Oder sind es Bilder und Motive, die ihnen beim Blick auf den Fernsehschirm, beim Gang durch den Alltag zufallen.

Verstehen wir ‚Laster‘ nicht doch ‚nur‘ als die Bereitschaft, dem Leben die Türen weit zu öffnen. Grenzen zu überschreiten, ohne dass wir uns im Labyrinth der Ansprüche und Widersprüche verlieren...?“ Dieter Treeck

**16. September 2011 – 13. November 2011**  
**Projekt „Tisch-da-Sein“**  
**Ausstellung in Bergkamen: „Tischsitten“**

Der Tisch spielt im Alltagsleben der Menschen eine zentrale Rolle. Tische dienen als Ablage oder Unterlage für diverse Gegenstände. Über die rein funktionale Bedeutung hinaus können sie auch Mittel der Kommunikation oder Repräsentation darstellen. Ihre Bedeutung im Zusammenhang mit Mahlzeit, Arbeit, Gespräch, Spiel, Politik und Religion deutet auf die Vielschichtigkeit des Themas hin. Die Ausstellung zeigt unterschiedliche Positionen der zeitgenössischen Kunst zum Thema „Tisch – Tischsitten“.

**25. November – 12. Februar 2012**  
**Joseph Beuys**  
**Multiples, Graphik, Arbeiten auf Papier**

Auch heute noch ist es für viele Menschen nicht leicht, sich Beuys zu nähern. Mit seinen Kunstaktionen wirbelte er Staub auf, eckte an und stieß viele vor den Kopf. Sein Credo „Jeder Mensch ein Künstler“ rief Missverständnisse hervor, prägte aber auch Generationen. Im Gedächtnis geblieben sind seine spektakulären gesellschaftspolitischen Aktionen. Anfang der 1970er Jahre besetzte er das Sekretariat der Kunstakademie Düsseldorf mit abgewiesenen Kunststudenten und wurde daraufhin von Minister Johannes Rau gefeuert. Als Künstler zog Beuys dennoch in die großen Museen ein, nahm an der Documenta teil und sorgte auch nach seinem Tod für Schlagzeilen. Er gilt bis heute weltweit als einer der bedeutendsten Künstler des 20. Jahrhunderts.

**SO. 26. Februar – SO. 10. Juni 2012**  
**„Gesichter der Großstadt“**  
**Alexandre Akar – Malerei, Graphik, Installation**

Alexandre Akar ist ein Multitalent. Er ist Maler, Bildhauer, Innenarchitekt, Illustrator und Gestalter öffentlicher Räume und Landschaften. Als Absolvent der renommierten „Ecole Nationale Supérieure des Métiers d'Art Olivier de Serres, Paris“ bringt er nicht nur eine gute künstlerische Grundlage mit, sondern hat sich im Laufe der Jahre mit viel Begabung und Leidenschaft einen guten Namen geschaffen. Er lebt in der Bergkamener Partnerstadt Gennevilliers bei Paris und beschäftigt sich seit langem mit dem Thema „Gesichter der Großstadt“.

**Sonderveranstaltungen:**

SO. 4. Sept. 2011, 15 – 17 Uhr

Finissage der Jahresausstellung  
**„Wegmarke Laster“**: Zum Abschluss der Jahrespräsentation treffen sich die ausstellenden Künstlerinnen und Künstler mit interessierten Kunstfreunden

FR. 16. Sept. 2011, 19.00 Uhr

**Performance**  
im Rahmen der Ausstellungseröffnung  
„Tisch-da-Sein“  
**„Die Suppe der Braut Ezo“**  
Mehtap Baydu, Kassel

Mi. 5. Okt. 2011, 19.30 – 21.30 Uhr

### **Frauensalon**

im Rahmen des Ausstellungsprojektes „Tisch-Da-Sein“ mit Führung in der Ausstellung „Tischsitten“ durch die Ausstellungskuratorin Dr. Ellen Markgraf und musikalischer Umrahmung

Veranstaltung in Kooperation mit dem „Fauensalon Bergkamen“

SA. 3. und SO. 4. Dezember 2011

### **„Kunstnachten“**

Kunstmarkt der Künstlergruppe „Kunstwerkstatt sohle 1“ in der Ökologiestation Bergkamen

SO. 5. Februar 2012, 15 – 17 Uhr

### **Kaffeehausnachmittag „My Romance – Love Songs of Jazz“**

Jane Franklin (Gesang) und Sven Bergmann (Klavier) präsentieren die schönsten Jazzstandards rund um das Thema Liebe. Dieses kostbare Gefühl wird musikalisch in verschiedensten Variationen und Facetten präsentiert. Von der Faszination des Gefühls ist die Komposition „My Romance“ (Rodgers/Hart) getragen, das Thema Zeit, die einem nur begrenzt in einer Beziehung zur Verfügung steht, gibt „For All We Know“ wieder und in „Love For Sale“ klingen die düsteren Seiten der Liebe mit. Das Jane Franklin & Sven Bergmann Duo garantiert in seinen abwechslungsreichen Arrangements einen musikalisch genussvollen Nachmittag.

**Jane E. Franklin**, geboren auf Long Island in New York, lebt und arbeitet seit über 25 Jahren in Deutschland. Nach einem Studium in New York (klassischer Gesang) folgten zahlreiche Konzert- und Opernauftritte sowie Auszeichnungen (1983 „Annual Amato Opera Competition“). In Deutschland trat sie mit der Kölner Formation „L'Accento“ auf. Heute spielt sie mit dem „Acoustic Jazz Quartett“, den Coverbands „The Hot Rockets“ und „Timetable“ und unterrichtet Gesang an der städtischen Musikschule Bergkamen.

**Sven Bergmann** studierte an der Hochschule für Künste in Bremen, der Folkwang Hochschule in Essen und der Hochschule für Musik und Theater in Leipzig. Er ist diplomierter Pianist und examinierter Konzertpianist und Komponist,

jeweils mit dem Schwerpunkt Jazz und Popmusik. Er unterrichtet seit mehr als zehn Jahren an Musikschulen, u. a. in Bergkamen und bereitet angehende Musikstudenten auf das Studium vor.

## Stadtmuseum

Das Stadtmuseum Bergkamen stellt in seiner römischen Schwerpunktabteilung Originalfundstücke, Repliken und Modelle zur Geschichte des Römerlagers Oberaden aus. Mit 56 Hektar ist es das größte Militärlager nördlich der Alpen. Ein breit gefächertes museumspädagogisches Programm mit Führungen, Workshops und zahlreichen Aktionen bringt kleinen und großen Museumsbesuchern die bedeutende römische Geschichte des Ortes näher. Experimentelle Archäologie und das Leben im Drususcamp lassen die römische Geschichte wieder lebendig werden. Seit kurzem führt ein archäologischer Lehrpfad über das Außengelände, dort soll demnächst auch ein Stück der römischen Holz-Erde-Mauer entstehen.

In der stadtgeschichtlichen Abteilung des Museums informieren eingerichtete Wohnräume über die Entwicklung der einstigen Dörfer zu Industriegemeinden und die Stadtgründung Bergkamens. Herzstücke der Ausstellung sind ein Friseurgeschäft aus den 1950er Jahren, ein Tante-Emma-Laden um 1920 und eine Apotheke aus den 1960er Jahren. Aber auch ein historischer Klassenraum mit Holzbänken, in dem man Unterricht wie zu Kaiser Wilhelms Zeiten erleben kann, dokumentiert die Geschichte Bergkamens.

Das aktuelle Sonderausstellungsprogramm des Stadtmuseums legt einen Schwerpunkt auf die Kinderzeit. Mit den Ausstellungen „WeltSpielZeug“ und „Moderne Zeiten im Kinderzimmer“ möchte das Museum besonders die kleinen Besucher ansprechen und Anreize schaffen für einen spannenden Museumsbesuch. Erwachsene Besucher sind aber ebenso willkommen und manch einer wird sich beim Anblick der historischen Puppenstuben und Spielzeuge wieder gerne an seine eigene Kindheit zurückerinnern.

## Ausstellungen

SA. 28. Mai – SO. 2. Oktober 2011

### **„Merhaba – Hallo“**

Ausstellungsprojekt unter der Schirmherrschaft des Generalkonsuls der Türkischen Republik und des Bürgermeisters der Stadt Bergkamen

Drei Ausstellungen zum Themenschwerpunkt Türkei:

### **„Traditionelles Kunsthandwerk der Türkei“**

### **„Angekommen in Deutschland“**

### **Biografien und Erinnerungsstücke türkischer Arbeitnehmer in Deutschland**

### **„Die Bagdadbahn und die deutsch-türkischen Beziehungen“**

(Ausstellungsort: Städt. Gymnasium Bergkamen vom 08.06. – 24.07.2011)

Das Ausstellungsprojekt „Merhaba – Hallo“ vereint drei thematisch unterschiedliche Ausstellungen zum Themenschwerpunkt Türkei: Biografien und Erinnerungsstücke von Personen mit Zuwanderungshintergrund, wertvolle Sammlungsgegenstände türkischen Kunsthandwerks und historische Fotografien über eine der größten ingenieurtechnischen Meisterleistungen, die Bagdadbahn.

FR. 14. Oktober 2011 – SO. 4. März 2012

**„WeltSpielZeug“**

**Einfälle statt Abfälle –**

**Spielzeug-Kreationen aus Asien, Afrika und Lateinamerika**

Eine Ausstellung des Kinderhilfswerks Plan

In vielen Entwicklungsländern haben Familien oft nicht genügend Geld, um industriell gefertigte Spielzeuge zu kaufen. Kinder machen sich dort ihre Spielsachen selbst. Die in der Ausstellung gezeigten Exemplare haben Mädchen und Jungen aus dreißig Entwicklungsländern hergestellt. Mit überraschendem Geschick entstanden aus Naturmaterialien und Materialabfällen Blätter-Puppen, Dosen-Flugzeuge, Flaschen-Laster, Papp-Radios und rund 200 weitere Beispiele. Ein Besuch in der Ausstellung gibt Eindrücke über die Lebenswelten der Kinder aus ärmeren Regionen der Welt. Gerade um die Weihnachtszeit bietet die Ausstellung einen Kontrast zur überbordenden Konsumwelt der westlichen Industrienationen, der zum Nachdenken anregt.

SO. 18. März – SO. 28. Oktober 2012

**„Moderne Zeiten im Kinderzimmer“**

Puppenhaus-Design im Spiegel des Zeitgeistes

Möbeldesign liegt wieder im Trend. Kataloge und Geschäfte sind voll mit Entwürfen, die ein „Schöner-Wohnen-Gefühl“ vermitteln. Was sich in der Welt der Großen abspielt, spiegelt sich ebenso in der Spielzeugwelt ab: dasselbe Möbeldesign findet sich im Puppenhaus wieder. Auch dort gab es in den 1940er Jahren den „Gelsenkirchener Barock“ mit geschwungenen Fronten und „Dackelbeinfüßen“ bei den Möbeln. In den 1950er Jahren dagegen dominieren klare Formen, die den Nierentisch und die Tütenlampe auszeichnen. Die Sammlungen von Karin Schrey und Bettina Dorfmann zeigen einen Querschnitt durch die Wohnwelt der Puppenhäuser von den 1950er bis in die 1970er Jahre, als die modernen Zeiten ins Kinderzimmer zogen.

**Sonderveranstaltungen**

SA. 2. Juli 2011, ca. 9 - 18 Uhr

**Exkursion**

„Max Liebermann - Wegbereiter der Moderne“

Kunst- und Ausstellungshalle, Bonn  
Verein der Freunde und Förderer des Stadtmuseums Bergkamen e. V.

SA. 24. Sept. 2011, 18.00 Uhr

**Lesung:**

**„Römische Antike im Spätherbst“**

Michael Kuhn liest aus der Marcus-Trilogie  
Veranstaltung in Kooperation mit der Stadtbibliothek Bergkamen

SA. 24. – SO. 25. September 2011

**Museumsfest**

„Historischer Markt – Antike und Mittelalter“

DI. 4. Oktober 2011

**Vortrag:**  
**„Römischer Götterhimmel und  
frühes Christentum“**  
Stefan Koehn  
in Kooperation mit der Römergruppe  
„Classis Augusta Drusiana“

DI. 15. November 2011, 18.00 Uhr

**Vortrag:**  
Dr. Johann-Sebastian Kühlborn  
in Kooperation mit der Römergruppe  
„Classis Augusta Drusiana“

SA. 10. und SO. 11. Dezember 2011

**Weihnachtsmarkt**

DI. 17. Januar 2012, 18.00 Uhr

**Vortrag:**  
**„Die Rekonstruktion der Holz-Erde-  
Mauer des Römerlagers Oberaden“**  
Dr. Kees Peterse, Nimwegen/NL  
in Kooperation mit der Römergruppe  
„Classis Augusta Drusiana“

SO. 25. März 2012, 11 – 18 Uhr

**Ostermarkt**

### **Kinderaktionen**

SO. 10. Juli 2011, 14 – 16 Uhr

**Kochworkshop**  
für Kinder und Erwachsene  
„Türkische Leckerbissen selbst zubereitet“  
Leitung: Fazilet Öner

DI. 2. – FR. 5. August 2011

**Kinderferienaktion**  
„Römische Mosaik“  
Leitung: Sabine Wagner

SA. 20. – SO. 21. August 2011

**Drususcamp**  
**für Jugendliche und Erwachsene**  
experimentelle Archäologie  
im Römerlager Oberaden

## Kaffeehausnachmittage

SO. 2. Oktober 2011, 15 – 17 Uhr

### **„Fuzuli, der unsterbliche Dichter“**

Eine Performance mit Rezitation, Gesang und Gitarrenmusik

Über das Leben des Dichters Fuzuli ist wenig bekannt. Geboren wurde er um 1495 in Hilla, im heutigen Irak. Statt eines eigentlichen Namens, Məhəmməd Süleyman oğlu, wählte er als Dichter das Pseudonym Füzûlî, was sowohl „überflüssig“ als auch „Tugend“ bedeutet. Er war ausgebildeter Wissenschaftler und Mystiker zugleich und beherrschte die Hochsprachen seiner Region: Persisch, Türkisch, Arabisch und Aserbaidschanisch. In diesen Sprachen verfasste er auch seine Gedichte, in denen das Thema Liebe (oder besser gesagt, die Sehnsucht nach Liebe) im Mittelpunkt steht. Fuzuli starb vermutlich während einer Pestepidemie um 1556 in Bagdad.

Die beiden Künstler Atif Gülücü (Rezitation und Gesang) und Burkhard Wolters (Gitarre) begegneten sich zum ersten Mal im Januar 2008 in der Städtischen Galerie „sohle 1“ Bergkamen und entschieden spontan, ein Gedicht von Fuzuli gemeinsam zu performen. Die große Resonanz sowohl von türkischstämmigen als auch deutschen Zuhörern inspirierte die Künstler zu dem Programm „Fuzuli, der unsterbliche Dichter“.

SO. 4. Dezember 2011, 15 – 17 Uhr

### **„Lieder und Geschichten am Kamin“**

Mona Lichtenhof, Norbert Grüger, Ilka Weltmann, Dieter Dasbeck

Nach den überwältigenden Erfolgen in den vergangenen Jahren haben sich die KünstlerInnen wieder zu einem Auftritt mit humorvoll-besinnlicher Note in der städt. Galerie „sohle 1“ Bergkamen entschlossen. Passend zur Vorweihnachtszeit darf man sich auf gefühlvolle, musikalische Leckerbissen, garniert mit kurzen besinnlichen Texten freuen. Die Musiker Mona Lichtenhof, Dieter Dasbeck, Norbert Grüger und die Schriftstellerin Ilka Weltmann präsentieren ein neues Programm mit Texten und Liedern von Elton John bis Rainer Maria Rilke.

**Theaterfahrt Dortmund**  
Saison 2011/2012

Freitag, 11.11.2011, 19.30 UHR  
**Ganz oder gar nicht – The Full Monty**  
Musical von David Yazbek

Freitag, 16.12.2011, 19.30 UHR  
**Der fliegende Holländer**  
Oper von Richard Wagner

Sonntag, 22.01.2012, 18.00 UHR  
**Die lustige Witwe**  
Operette von Franz Lehár

Freitag, 10.02.2012, 19.30 UHR  
**Così fan tutte**  
Oper von Wolfgang Amadeus Mozart

Freitag, 02.03.2012, 19.30 UHR  
**Fantasia**  
Ballett von Xin Peng Wang, Musik von Modest Mussorgsky

Freitag, 30.03.2012, 19.30 UHR  
**La Bohème**  
Oper von Giacomo Puccini

**Sondervorstellung**

Freitag, 11.05.2012, 19.30 UHR  
**Schwanensee**  
Ballett von Xin Peng Wang – Neufassung 2012, Musik von Peter I. Tschaikowsky

Die Sondervorstellung „Schwanensee“ können Sie zu einem Sonder- aber auch zum Kassenpreis zu Ihrem Abonnement dazubuchen. Der Sonderpreis gilt allerdings nur in Verbindung mit einem Abonnement. Weitere Karten können zum Vollpreis (Kassenpreis) bestellt werden!

Bei entsprechender Resonanz werden wir auch für den Bustransfer sorgen. Dieses geschieht in Absprache mit Ihnen!

## **Jugendkunstschule**

### **Bildende Kunst**

#### **KinderKunstOrt**

Kreativitätsentwicklung im Vor- und Grundschulalter

Kinder im Vorschulalter und im ersten Schuljahr sind in einer besonderen Entwicklungsphase. Die Ausformung der Sinne und prägende körperliche Grunderfahrungen kennzeichnen diese Zeit. Der KinderKunstOrt ist eine Möglichkeit, die eigene Kreativität zu entdecken und zu entwickeln. Bei der Kursleiterin Hannelore Nierhoff können Kinder verschiedene handwerkliche Techniken und Fähigkeiten kennen lernen und ihre Ideen in Form und Farbe umsetzen.

Für Kinder von 4 bis 6 Jahren

12 x dienstags

15.00 bis 16.30 Uhr

Beginn: 13.09.2011

Kosten: 24 U.-Std., 48 Euro

Kurs: K101

10 x dienstags

15.00 bis 16.30 Uhr

Beginn: 24.01.2012

Kosten: 20 U.-Std., 40 Euro

Kurs: K201

10 x dienstags

15.00 bis 16.30 Uhr

Beginn: 17.04.2012

Kosten: 20 U.-Std., 40 Euro

Kurs: K301

Kreativraum 1 im Begegnungszentrum am Stadtmarkt, Bergkamen-Mitte

Leitung: Hannelore Nierhoff

#### **Kunst für Kids**

Kindliche Kreativität fördern und begleiten

Dieser Kurs hat die vielfältige und umfassende Förderung kindlicher Kreativität zum Ziel. Die Inhalte des Kurses bei Monika Kluczny richten sich nach den Wünschen der teilnehmenden Kinder. Spielerisch und zu Experimenten aufgefordert, erschließen sie sich unterschiedliche Ausdrucksweisen der bildnerischen Gestaltung.

Für Kinder ab 6 Jahren

12 x freitags

15.30 bis 17.00 Uhr

Beginn: 16.09.2011

Kosten: 24 U.-Std., 48 Euro

Kurs: K102

10 x freitags  
15.30 bis 17.00 Uhr  
Beginn: 27.01.2012  
Kosten: 20 U.-Std., 40 Euro  
Kurs: K202

10 x freitags  
15.30 bis 17.00 Uhr  
Beginn: 20.04.2012  
Kosten: 20 U.-Std., 40 Euro  
Kurs: K302

Kreativraum 1 im Begegnungszentrum am Stadtmarkt, Bergkamen-Mitte  
Leitung: Monika Kluczny

**Wunderland der Malerei**  
der Aufbaukurs zum KinderKunstOrt

Erforschen der Wahrnehmung und Grundlagen der Bildgestaltung In freundlicher Werkstatt-  
Atmosphäre könnt ihr euren Ideen und eurer Fantasie Ausdruck geben. Hier könnt ihr  
erleben, wie viel Spaß es macht, zu experimentieren und dabei viele eigene Erfahrungen zu  
sammeln. Hannelore Nierhoff wird euch dabei in die Welt der Farben, Formen und der  
Gestaltung einführen.

Für Kinder von 6 bis 10 Jahren

**Achtung:** Der Kurs findet dienstags und mittwochs statt! Bitte bei der Anmeldung auf die  
richtige Kursnummer achten.

12 x dienstags  
17.00 bis 18.30 Uhr  
Beginn: 13.09.2011  
Kosten: 24 U.-Std., 48 Euro  
Kurs: K103

10 x dienstags  
17.00 bis 18.30 Uhr  
Beginn: 24.01.2012  
Kosten: 20 U.-Std., 40 Euro  
Kurs: K203

10 x dienstags  
17.00 bis 18.30 Uhr  
Beginn: 17.04.2012  
Kosten: 20 U.-Std., 40 Euro  
Kurs: K303

12 x mittwochs  
16.00 bis 17.30 Uhr  
Beginn: 14.09.2011  
Kosten: 24 U.-Std., 48 Euro  
Kurs: K104

10 x mittwochs  
16.00 bis 17.30 Uhr  
Beginn: 25.01.2012  
Kosten: 20 U.-Std., 40 Euro  
Kurs: K204

10 x mittwochs  
16.00 bis 17.30 Uhr  
Beginn: 18.04.2012  
Kosten: 20 U.-Std., 40 Euro  
Kurs: K304

Kreativraum 1 im Begegnungszentrum am Stadtmarkt, Bergkamen-Mitte  
Leitung: Hannelore Nierhoff

### **Offenes Kreativangebot**

Am Samstag kommt die Kunst zu euch ... oder ihr zur Kunst

Mit Fantasie und Freude werdet ihr eure eigenen neuen Ideen verwirklichen. Hier könnt ihr experimentieren und eigene Erfahrungen sammeln.  
Viel Spaß mit Form und Farben!

Bilder gestalten: alle Techniken mit Ölkreide, Buntstiften aller Art, Acrylfarbe....

Figuren gestalten: alle Lieblingsobjekte aus Ton formen und farbig gestalten.....

Holz gestalten: alle Lieblingsobjekte, Schatzkisten, Mobiles gestalten.....

samstags, auch in den Ferien  
10.30 bis 13.00 Uhr  
Beginn: 10.09.2011  
Kurs: K105

samstags, auch in den Ferien  
10.30 bis 13.00 Uhr  
Beginn: 14.01.2012  
Kurs: K205

kostenlos  
Für dieses Angebot ist keine Anmeldung erforderlich.

Kreativraum 1 im Begegnungszentrum am Stadtmarkt, Bergkamen-Mitte  
Leitung: Wolfgang Pikulik

### **Augen-Blick mal!**

Willst du richtig zeichnen und malen lernen?  
Ist dein Kopf auch randvoll mit Bildern und Ideen?  
Dann ist dieser Kurs genau das Richtige für dich. Wir wollen verschiedene Mal- und Zeichentechniken mit Acrylfarben, Bleistift, Tusche, Kohle und Pastellkreide kennen lernen. Außerdem verrät dir Monika Kluczny Tricks, wie du z. B. Farben zum Leuchten bringen kannst oder wie man mit Perspektive zeichnet.  
Für Kinder von 9 bis 14 Jahren

12 x montags  
16.30 bis 18.00 Uhr  
Beginn: 12.09.2011  
Kosten: 24 U.-Std., 48 Euro  
Kurs: K106

10 x montags  
16.30 bis 18.00 Uhr  
Beginn: 23.01.2012  
Kosten: 20 U.-Std., 40 Euro  
Kurs: K206

10 x montags  
16.30 bis 18.00 Uhr  
Beginn: 16.04.2012  
Kosten: 20 U.-Std., 40 Euro  
Kurs: K306

Kreativraum 1 im Begegnungszentrum am Stadtmarkt, Bergkamen-Mitte  
Leitung: Monika Kluczny

### **Zeichnen, Malen und andere Kunstfertigkeiten**

Dieser Kurs richtet sich an Kinder ab 10 Jahren, die schon erste Erfahrungen im kreativen Bereich gemacht haben, zum Beispiel im KinderKunstOrt oder im Wunderland der Malerei. Hier geht es nicht nur darum, eure kreativen Fähigkeiten zu entdecken und zu entwickeln, sondern auch grundlegende künstlerische Techniken in der Malerei, im Zeichnen und im plastischen Gestalten zu erlernen. Hannelore Nierhoff möchte mit euch daran arbeiten, wie man ein Bild gestalterisch aufbaut und wie man die richtigen Proportionen hinbekommt. Außerdem erfahrt ihr alles über Farbe und ihre Wirkung.  
Für Kinder und Jugendliche ab 10 Jahren

12 x donnerstags  
16.30 bis 18.00 Uhr  
Beginn: 15.09.2011  
Kosten: 24 U.-Std., 48 Euro  
Kurs: K107

10 x donnerstags  
16.30 bis 18.00 Uhr  
Beginn: 26.01.2012  
Kosten: 20 U.-Std., 40 Euro  
Kurs: K207

10 x donnerstags  
16.30 bis 18.00 Uhr  
Beginn: 19.04.2012  
Kosten: 20 U.-Std., 40 Euro  
Kurs: K307

Kreativraum 1 im Begegnungszentrum am Stadtmarkt, Bergkamen-Mitte  
Leitung: Hannelore Nierhoff

## **Siebdruck**

Der Siebdruck ist eine hervorragende Technik, um T-Shirts, Stoffbeutel, Aufnäher, Pullover oder andere Textilien zu bedrucken. Ihr könnt auch Poster und Plakate für eure Events oder Kinderzimmer drucken. Darüber hinaus ist es möglich, allerlei Verpackungen, z. B. für CDs, Kartons usw. anzufertigen und zu gestalten. Mit etwas Geschick ermöglicht euch der Siebdruck, die hochwertigsten Ergebnisse auf eure Druckträger zu zaubern. Eure eigene Kreativität könnt ihr dabei voll ausleben!

Bringt bitte alte Kleidung mit.

Für Kinder und Jugendliche ab 10 Jahren

montags (außer in den Ferien)

18.00 bis 20.30 Uhr

Beginn: 12.09.2011

kostenlos

Kurs: K108

montags (außer in den Ferien)

18.00 bis 20.30 Uhr

Beginn: 23.01.2012

kostenlos

Kurs: K208

Jugendzentrum Yellowstone, Preinstr. 14, Bergkamen-Oberaden

Leitung: David Zolda

In Kooperation mit dem Jugendzentrum Yellowstone

## **Kleinkunst**

### **Einradfahren I**

Wem das Fahrradfahren mit zwei Rädern zu langweilig geworden ist und wer eine neue Herausforderung sucht, kann sich bei uns mal auf einem Einrad versuchen!

Hier lernt ihr auf diesem wackligen Gefährt sicher zu fahren, und wenn das gut klappt, werden auch schon Formationen mit der ganzen Gruppe eingeübt. Wegen der großen Nachfrage endet dieser Kurs mit jedem Halbjahr. Einräder werden euch entweder vom Balu zur Verfügung gestellt oder ihr bringt euer eigenes Rad mit.

Für Kinder ab 8 Jahren

mittwochs (außer in den Ferien)

15.00 bis 16.00 Uhr

Beginn: 07.09.2011

kostenlos

Kurs: K109

mittwochs (außer in den Ferien)

15.00 bis 16.00 Uhr

Beginn: 09.01.2012

kostenlos

Kurs: K209

Sporthalle der Preinschule, Hermannstr. 5, Bergkamen-Oberaden

Leitung: Aurel Islinger

Hinweis: Aufgrund der hohen Nachfrage bitte den aktuellen Anmeldestand unter 02307 / 60235 vorab erfragen.

## **Einradfahren II**

Für Fortgeschrittene

Wer schon Erfahrungen auf dem Einrad hat, ist in diesem Aufbaukurs bestens aufgehoben.  
Für Kinder ab 8 Jahren

mittwochs (außer in den Ferien)

16.00 bis 17.00 Uhr  
Beginn: 07.09.2011  
kostenlos  
Kurs: K110

mittwochs (außer in den Ferien)

16.00 bis 17.00 Uhr  
Beginn: 09.01.2012  
kostenlos  
Kurs: K210

Sporthalle der Preinschule, Hermannstr. 5, Bergkamen-Oberaden  
Leitung: Aurel Islinger

## **Trampolin**

Große Sprünge machen Spaß. Erst recht, wenn hierfür ein Trampolin zur Verfügung steht. In diesem Kurs lernen Kinder, turnerische Elemente (Rollen, Überschläge, Saltos, Strecksprünge) auf einem oder mehreren Mini-Trampolinen und Doppel-Trampolinen umzusetzen. Vielleicht kommt dann ja bald eine artistische Darbietung dabei heraus, die z. B. auf dem Amateurtheaterfestival in Bergkamen präsentiert werden kann?  
Für Kinder von 8 bis 12 Jahren

### **Trampolin I**

dienstags (außer in den Ferien)  
16.00 bis 17.00 Uhr  
Beginn: 13.09.2011  
kostenlos  
Kurs: K111

dienstags (außer in den Ferien)

Beginn: 10.01.2012  
16.00 bis 17.00 Uhr  
kostenlos  
Kurs: K211

### **Trampolin II**

dienstags (außer in den Ferien)  
17.00 bis 18.00 Uhr  
Beginn: 13.09.2011  
kostenlos

Kurs: K112

dienstags (außer in den Ferien)

Beginn: 10.01.2012

17.00 bis 18.00 Uhr

kostenlos

Kurs: K212

Kinder- und Jugendhaus Balu, Grüner Weg 4, Bergkamen-Weddinghofen

Leitung: Aurel Islinger

### **Akrobatik**

Seit einigen Jahren ist Akrobatik fester Bestandteil des Angebotes im Balu. Die Teilnehmer lernen bei uns die ersten Grundtechniken der Akrobatik wie Rollen vorwärts und rückwärts, Kopfstand, Handstand, Radschlagen usw. Unter der Anleitung von 2 Trainern werden auch Figuren erlernt, die zusammen mit einem Partner geturnt werden.

Des Weiteren ist die Boden- und Pyramidenakrobatik ein Hauptbestandteil unserer Arbeit.

Für Kinder ab 6 Jahren

### **Könner**

montags (außer in den Ferien)

17.30 bis 19.00 Uhr

Beginn: 12.09.2011

kostenlos

Kurs: K113

montags (außer in den Ferien)

17.30 bis 19.00 Uhr

Beginn: 09.01.2012

kostenlos

Kurs: K213

Kinder – und Jugendhaus Balu, Grüner Weg 4, Bergkamen-Weddinghofen

Leitung: Aurel Islinger

### **Anfänger**

freitags (außer in den Ferien)

15.30 bis 17.00 Uhr

Beginn: 09.09.2011

kostenlos

Kurs: K114

freitags (außer in den Ferien)

15.30 bis 17.00 Uhr

Beginn: 13.01.2012

kostenlos

Kurs: K214

Kinder – und Jugendhaus Balu, Grüner Weg 4, Bergkamen-Weddinghofen

Leitung: Aurel Islinger

## **Zirkusprojekt „Los Moskitos“**

Frei nach dem Motto „Jedes Kind kann ein Kunststück werden“ bietet der Zirkus unendliche Möglichkeiten, sich und seinen Körper zu erfahren und die individuellen Fähig- und Fertigkeiten zu entdecken und zu erproben. Hier könnt ihr Einradfahren, Kugellaufen, Jonglieren, Akrobatik, Diabolo, Nagelbrett und vieles mehr erlernen. Bringt einfach bequeme Kleidung und Spaß am Ausprobieren mit und dann nichts wie hin!

Für Kinder und Jugendliche von 9 bis 17 Jahren

freitags (außer in den Ferien)

14.30 bis 16.30 Uhr

Beginn: 09.09.2011

kostenlos

Kurs: K115

freitags (außer in den Ferien)

14.30 bis 16.30 Uhr

Beginn: 13.01.2012

kostenlos

Kurs: K215

Jugendheim Spontan, Friedrich-Ebert-Platz 2, Bergkamen-Rünthe

Leitung: Andrea Kruck

## **Parkour**

„Le Parkour“ ist nach dem Selbstverständnis vieler Anhänger eine Kunst-Sportart, bei welcher der Teilnehmer – der Traceur (französisch: „der den Weg ebnet“ oder „der eine Spur legt“) – unter Überwindung sämtlicher Hindernisse einen möglichst kurzen Weg von A zum selbstgewählten Ziel B nimmt. Wie Hip Hop oder Breakdance ist Parkour eine von jungen Menschen übernommene und weiterentwickelte Ausdrucksform. Parkour erfordert ein hohes Maß an Körperbeherrschung, Selbsteinschätzung und Disziplin sowie Konzentration und geistige Stärke. Diese Eigenschaften können und sollen durch Parkour gezielt gefördert werden.

Für junge Menschen ab 14 Jahren

donnerstags (außer in den Ferien)

18.00 bis 20.00 Uhr

Beginn: 08.09.2011

Kurs: K116

donnerstags (außer in den Ferien)

18.00 bis 20.00 Uhr

Beginn: 12.01.2012

Kurs: K216

Nach Absprache findet das Training draußen oder in der Sporthalle des Berufskollegs Bergkamen, Kleistraße 10, Bergkamen-Weddinghofen statt.

Leitung: Pablo Giese

## **Musik**

### **Learning Drums 1 & 2**

In diesem Schlagzeugkurs könnt ihr die verschiedensten Rhythmen für Hip Hop, Reggae, Rock, Metal und viele andere Musikstile erlernen. Zu jedem Zeitpunkt besteht die Möglichkeit, in einem Bandgefüge mit Bass und Gitarre gemeinsam zu spielen.  
Für Kinder und Jugendliche ab 10 Jahren

#### **Anfängerkurs**

montags (außer in den Ferien)  
15.00 bis 18.00 Uhr  
Beginn: 12.09.2011  
kostenlos  
Kurs: K117

montags (außer in den Ferien)  
15.00 bis 18.00 Uhr  
Beginn: 09.01.2012  
kostenlos  
Kurs: K217

Jugendzentrum Yellowstone, Preinstr. 14, Bergkamen-Oberaden  
Leitung: Hartmut Dietrich

#### **Fortgeschrittenenkurs**

dienstags (außer in den Ferien)  
15.00 bis 18.00 Uhr  
Beginn: 13.09.2011  
kostenlos  
Kurs: K118

dienstags (außer in den Ferien)  
15.00 bis 18.00 Uhr  
Beginn: 10.01.2012  
kostenlos  
Kurs: K218

Jugendzentrum Yellowstone, Preinstr. 14, Bergkamen-Oberaden  
Leitung: David Zolda

### **Home-Recording**

In diesem Kurs zeigen wir euch, wie ihr ohne großen Aufwand mit einfachem, passendem Equipment auch bei euch zu Hause qualitativ hochwertige Aufnahmen von eurer Musik produzieren könnt. Einige von euch haben sich vielleicht schon die entsprechende Ausstattung (PC, Interface, Micro) zugelegt und verzweifeln regelmäßig bei der Praxis - für andere ist es absolutes Neuland. In diesem Kurs lernt ihr, wie ihr Vocals, Gitarre, Bass, Schlagzeug oder Beats für Hip Hop oder Techno aufnehmt und wie ihr anschließend einzelne aufgenommene Spuren zum kompletten Song zusammenfügt.

donnerstags (außer in den Ferien)  
17.00 bis 20.00 Uhr  
Beginn: 08.09.2011  
kostenlos

Kurs: K119

donnerstags (außer in den Ferien)

17.00 bis 20.00 Uhr

Beginn: 12.01.2012

kostenlos

Kurs: K219

Jugendzentrum Yellowstone, Preinstr. 14, Bergkamen-Oberaden

Leitung: Raphael Volkmer

## **Tanz**

### **Tanz der Tiger und Schmetterlinge**

Spielerische Einführung in die Welt des Tanztheaters

Wir wollen in diesem Kurs den natürlichen Bewegungsdrang der Kinder fördern und mit ihnen die grundlegenden Elemente des Tanzes entwickeln. Kleine zum Teil selbsterfundene Geschichten bilden die Grundlage für die Umsetzung mit Tanz und Musik. Sogar Pantomime wird verwendet. Die Kinder lernen auf spielerische Weise ihre Fähigkeit kennen, sich mit ihrem Körper auszudrücken.

Für Kinder ab 8 Jahre

12 x donnerstags

16.30 bis 18.00 Uhr

Beginn: 15.09.2011

Kosten: 24 U.-Std., 48 Euro

Kurs: K120

10 x donnerstags

16.30 bis 18.00 Uhr

Beginn: 26.01.2012

Kosten: 20 U.-Std., 40 Euro

Kurs: K220

10 x donnerstags

16.30 bis 18.00 Uhr

Beginn: 19.04.2012

Kosten: 20 U.-Std., 40 Euro

Kurs: K320

Tanzraum im Begegnungszentrum am Stadtmarkt, Bergkamen-Mitte

Leitung: Gosia Morgenstern

### **Hip Hop Dance für Kids**

Im Kinder- und Jugendhaus Balu könnt ihr mit Julia die ersten Hip Hop Schritte erlernen.

donnerstags, (außer in den Ferien)

16.00 bis 18.00 Uhr

kostenlos

Kurs: K121

donnerstags, (außer in den Ferien)  
16.00 bis 18.00 Uhr  
kostenlos  
Kurs: K221

Kinder- und Jugendhaus Balu, Grüner Weg 4, Bergkamen-Weddinghofen  
Leitung: Julia Kramer

### **No Limits HipHop, Streetdance und Jazzdance**

Bei uns könnt ihr HipHop, R'n'B (Rhythm and Blues) und Jazzdance tanzen. Bewegungsabläufe und Formen aus dem Jazz nehmen wir als Grundlage für unsere Choreografien und wandeln sie improvisierend ab. Dabei orientieren wir uns an der Street- und Club-Tanzszene, für die der Begriff „Hip Hop“ ein Kulturbegriff ist und die dabei für mehrere Ausdrucksformen steht. Eine davon ist der Tanz, der sich in verschiedene Stile wie „Locking“, „Popping“, „Breaking“ oder „Crumping“ gliedert.  
Für Mädchen von 10 bis 16 Jahren

donnerstags (außer in den Ferien)  
16.00 bis 18.00 Uhr  
Beginn: 08.09.2011  
kostenlos  
Kurs: K122

donnerstags (außer in den Ferien)  
16.00 bis 18.00 Uhr  
Beginn: 12.01.2012  
kostenlos  
Kurs: K222

Jugendzentrum Yellowstone, Preinstr. 14, Bergkamen-Oberaden  
Leitung: Julia Kramer

### **Jump Style**

„Jump Style“ ist eine zurzeit sehr populäre Tanzart zu elektronischer Musik, die ihre Wurzeln in Chicago hat. Diese außergewöhnliche Sprungtanzart gliedert sich in Solotanz und „Jumpen in der Gruppe“. Wir vermitteln euch Basics, aber auch verschiedenste Drehungen und Kicks. Darüber hinaus trainieren wir das „Jumpen in der Gruppe“. Dabei steht die synchrone Ausführung der Elemente im Vordergrund.

donnerstags (außer in den Ferien)  
18.00 Uhr bis 20.00 Uhr  
Beginn: 08.09.2011  
kostenlos  
Kurs: K123

donnerstags (außer in den Ferien)  
18.00 Uhr bis 20.00 Uhr  
Beginn: 12.01.2012  
kostenlos  
Kurs: K223

Saal des Kinder- und Jugendhauses Balu, Grüner Weg 4, Bergkamen-Weddinghofen  
Leitung: Michael Jahnke

## **Kolbasti**

Kolbasti ist Kult! Seinen Ursprung hat dieser Tanz im Folkloretanz aus dem Schwarzmeerraum, erweitert um Hip Hop und Breakdance. Es gibt diesen Tanz bereits seit Jahrzehnten, aber erst in den vergangenen beiden Jahren ist er bei Jugendlichen sehr populär geworden.

Grundlage des Kolbasti ist der Mythos um einen Vogel mit einem gebrochenen Flügel. Der Vogel erzählt im Tanz von Freude und Trauer seines bisherigen Lebens. Auch den Traum von seiner Zukunft versucht er mit nur einem Flügel darzustellen. Kolbasti bietet also viel Raum für Fantasie und Kreativität. Es ist ein sehr schneller Tanz mit türkischen Texten und Rhythmen.

Für Kinder und Jugendliche ab 10 Jahren

12 x montags  
15.30 bis 17.00 Uhr  
Beginn: 12.09.2011  
kostenlos  
Kurs: K124

10 x montags  
15.30 bis 17.00 Uhr  
Beginn: 23.01.2012  
kostenlos  
Kurs: K224

10 x montags  
15.30 bis 17.00 Uhr  
Beginn: 16.04.2012  
kostenlos  
Kurs: K324

Tanzraum im Begegnungszentrum am Stadtmarkt, Bergkamen-Mitte  
Leitung: Hülya Cetinkaya

## **GUD School**

GUD School ist die Abkürzung für **German Unity Dance School**. Hier könnt ihr bei international erfolgreichen Tänzerinnen und Tänzern Streetdance und Hip Hop erlernen. Mitglieder der Bergkamener Tanzgruppe MoveStory trainieren in den Kursen mit euch. Es gibt Basiskurse für Kinder ab 6 Jahren, aber auch die sogenannten Open Classes, in denen Fortgeschrittene anspruchsvolle professionelle Choreografien einstudieren. Also jeder, der Interesse hat - vom Anfänger bis zum semiprofessionellen Tänzer - findet hier den richtigen Tanzkurs für Streetdance und Hip Hop.

### **Hip Hop Basics 6**

für Kinder ab 6 Jahre  
12 x mittwochs  
16.30 bis 17.30 Uhr  
Beginn: 14.09.2011  
Kosten: 12 Std., 30 Euro  
Kurs: K125

10 x mittwochs  
16.30 bis 17.30 Uhr  
Beginn: 25.01.2012  
Kosten: 10 Std., 25 Euro  
Kurs: K225

10 x mittwochs  
16.30 bis 17.30 Uhr  
Beginn: 18.04.2012  
Kosten: 10 Std., 25 Euro  
Kurs: K325

Tanzraum im Begegnungszentrum am Stadtmarkt, Bergkamen-Mitte  
Leitung: Olja Gert

### **Hip Hop Basics 9**

für Kinder ab 9 Jahre

12 x mittwochs  
17.30 bis 18.30 Uhr  
Beginn: 14.09.2011  
Kosten: 12 Std., 30 Euro  
Kurs: K126

10 x mittwochs  
17.30 bis 18.30 Uhr  
Beginn: 25.01.2012  
Kosten: 10 Std., 25 Euro  
Kurs: K226

10 x mittwochs  
17.30 bis 18.30 Uhr  
Beginn: 18.04.2012  
Kosten: 10 Std., 25 Euro  
Kurs: K326

Tanzraum im Begegnungszentrum am Stadtmarkt, Bergkamen-Mitte  
Leitung: Rudi Boger

### **Hip Hop für Anfänger Mittwoch**

12 x mittwochs  
18.30 bis 19.30 Uhr  
Beginn: 14.09.2011  
Kosten: 12 Std., 30 Euro  
Kurs: K127

10 x mittwochs  
18.30 bis 19.30 Uhr  
Beginn: 25.01.2012  
Kosten: 10 Std., 25 Euro  
Kurs: K227

10 x mittwochs  
18.30 bis 19.30 Uhr  
Beginn: 18.04.2012  
Kosten: 10 Std., 25 Euro  
Kurs: K327

Tanzraum im Begegnungszentrum am Stadtmarkt, Bergkamen-Mitte  
Leitung: Rudi Boger

### **Hip Hop für Anfänger Freitag**

12 x freitags  
17.00 bis 18.00 Uhr  
Beginn: 16.09.2011  
Kosten: 12 Std., 30 Euro  
Kurs: K128

10 x freitags  
17.00 bis 18.00 Uhr  
Beginn: 27.01.2012  
Kosten: 10 Std., 25 Euro  
Kurs: K228

10 x freitags  
17.00 bis 18.00 Uhr  
Beginn: 20.04.2012  
Kosten: 10 Std., 25 Euro  
Kurs: K328

Tanzraum im Begegnungszentrum am Stadtmarkt, Bergkamen-Mitte  
Leitung: Rudi Boger

### **Open Class Rudi**

12 x freitags  
18.00 bis 19.00 Uhr  
Beginn: 16.09.2011  
Kosten: 12 Std., 30 Euro  
Kurs: K129

10 x freitags  
18.00 bis 19.00 Uhr  
Beginn: 27.01.2012  
Kosten: 10 Std., 25 Euro  
Kurs: K229

10 x freitags  
18.00 bis 19.00 Uhr  
Beginn: 20.04.2012  
Kosten: 10 Std., 25 Euro  
Kurs: K329

Tanzraum im Begegnungszentrum am Stadtmarkt, Bergkamen-Mitte  
Leitung: Rudi Boger

## **Open Class Chris**

12 x freitags

19.00 bis 20.00 Uhr

Beginn: 16.09.2011

Kosten: 12 Std., 30 Euro

Kurs: K130

10 x freitags

19.00 bis 20.00 Uhr

Beginn: 27.01.2012

Kosten: 10 Std., 25 Euro

Kurs: K230

10 x freitags

19.00 bis 20.00 Uhr

Beginn: 20.04.2012

Kosten: 10 Std., 25 Euro

Kurs: K330

Tanzraum im Begegnungszentrum am Stadtmarkt, Bergkamen-Mitte

Leitung: Chris Titz

Eine Kooperation der Jugendkunstschule Bergkamen mit MoveStory

## **Neue Medien**

### **Trickfilm – Bildergeschichten mit der Kamera**

Wir wollen mit euch gemeinsam Trickfilme drehen. Erfindet spannende Geschichten, die ihr dann z. B. mit Hilfe eurer Lego- und Playmobilfiguren sowie Kamera und Computer in Eigenregie zum Leben erweckt.

Trickfilme sind Filme, die mit Hilfe der Stop-Motion-Technik entstehen. Um einen Trickfilm zu erstellen, werden Bewegungssequenzen in Einzelbildern aufgenommen und ergeben beim schnellen Abspielen am Computer eine scheinbar fließende Bewegung.

12 x montags

18.00 bis 19.30 Uhr

Beginn: 12.09.2011

Kosten: 24 U.-Std., 48 Euro

Kurs: K131

10 x montags

18.00 bis 19.30 Uhr

Beginn: 23.01.2012

Kosten: 20 U.-Std., 40 Euro

Kurs: K231

10 x montags

18.00 bis 19.30 Uhr

Beginn: 16.04.2012

Kosten: 20 U.-Std., 40 Euro

Kurs: K331

Medienraum im Begegnungszentrum am Stadtmarkt, Bergkamen-Mitte

Leitung: Marc-Oliver Knappmann

## **Brickfilm – der Eltern Kind Workshop**

Mit diesen Workshops wollen wir euch und eure Eltern einladen, einen spannenden und kreativen Tag gemeinsam in der Jugendkunstschule zu erleben. Wie im Trickfilmkurs könnt ihr Gegenstände zum Leben erwecken und mit Hilfe von Stop-Motion-Technik kleine Filmgeschichten erzählen. Die Workshops sind für Anfänger und Fortgeschrittene geeignet.

08.10.2011

14.00 bis 18.00 Uhr

Kosten: 5 Euro pro Teilnehmer

Kurs: K132

26.11.2011

14.00 bis 18.00 Uhr

Kosten: 5 Euro pro Teilnehmer

Kurs: K232

18.02.2012

14.00 bis 18.00 Uhr

Kosten: 5 Euro pro Teilnehmer

Kurs: K332

28.04.2012

14.00 bis 18.00 Uhr

Kosten: 5 Euro pro Teilnehmer

Kurs: K432

Medienraum im Begegnungszentrum am Stadtmarkt, Bergkamen-Mitte

Leitung: Marc-Oliver Knappmann

## **Projekte**

### **2.Nacht der Jugendkultur**

Nach dem großen Erfolg der "Nacht der Jugendkultur" im Rahmen der Europäischen Kulturhauptstadt RUHR.2010 geht es weiter mit der "2. Nacht der Jugendkultur". Sie findet vom 15. – 16. Oktober 2011 statt. In diesem Jahr können Städte und Gemeinden aus ganz Nordrhein-Westfalen teilnehmen.

Für Bergkamen ist die Veranstaltung am Samstag, 15. Oktober 2011, geplant.

Jugendliche, die sich an der 2. Nacht der Jugendkultur beteiligen möchten, können sich bei der Jugendkunstschule melden.

Weitere Infos unter [www.nachtderjugendkultur.de](http://www.nachtderjugendkultur.de)

## **Entwisch**

Theaterproduktion der Theatergruppe der Jugendkunstschule Bergkamen  
von Derek Benfield

Harold Spook ist von einer Bande Krimineller aus dem Gefängnis befreit worden, um den Bandenmitgliedern zu verraten, wo im Hook House Hotel, in dem das Stück spielt, er die Beute eines Banküberfalls versteckt hat. Unglücklicherweise ist er der falsche Harold Spook und hat keine Ahnung, wo sich das Geld befinden könnte. Darüber hinaus ist dieser Harold ein Trottel, der die Bande jederzeit verraten könnte. Weitere Gefahren bedeuten Norah, die mannstolle Ehefrau des Hotelbesitzers, Edna, ihre Schwester, die beständig die ausgeklügelten Pläne der Bandenmitglieder durcheinander bringt und die Furcht einflößende Richterin Mrs Fletcher-Brewer, der alle Männer verdächtig vorkommen.

Künstlerische Leitung, Übersetzung und Regie: Wilfred Mueller

Aufführungstermine sind Freitag, 18., und Samstag, 19.11.2011,  
jeweils um 19.30 Uhr  
im PZ des Städt. Gymnasiums

Die Produktion wird am 26.11.2011 auch beim Theaterfestival „Sprungbretter“ in der Rohrmeisterei in Schwerte zu sehen sein.  
Das Festival „Sprungbretter“ wird gefördert durch die regionale Kulturförderung der Kulturregion Hellweg. Bitte Tagespresse und örtliche Werbung beachten.

## **Zirkusprojekt in den Osterferien**

In den Osterferien 2012 heißt es wieder: „Vorhang auf für unsere Kleinkünstler!“ In vier Tagen werden wir mit euch ein besonderes Zirkusprogramm auf die Bretter bringen! Unter professioneller Anleitung trainiert, lacht und schwitzt ihr für eure eigene Zirkusgala.  
Für Kinder ab 8 Jahren

02. – 05.04.2012  
täglich 10.00 bis 16.00 Uhr  
Kosten: 30 Euro  
Kurs: 133

Eine kleine Zwischenmahlzeit sollte mitgebracht werden, Getränke gibt's vor Ort.  
Sporthalle der Pfalzschule, Bergkamen-Weddinghofen

## **LandArt in den Osterferien**

„... nichts wird für die Ewigkeit gemacht, sondern für den Augenblick“. Bäume und Gräser, Steine und Sand, Wasser und Eis - Gestaltungsmaterial kann alles sein, was die Natur zur jeweiligen Jahreszeit bietet. Vier Tage lang werden die Teilnehmer zu Künstlern in der Natur. Entwickelt werden kleine Kunstwerke aus allem, was die Natur zu bieten hat. Wir wollen den Schwerpunkt auf das spielerische Experimentieren legen: Sehen und Entdecken, Finden und Vertiefen, Sammeln und Verarbeiten der Fundstücke. Und wir wollen Spaß haben an und in der Natur. Am Ende steht ein persönliches Kunstwerk, das wir der Landschaft übergeben.  
Für Kinder von 8 bis 15 Jahren

10. bis 13.04.2012  
Di, Mi, Do von 10.00 bis 16.00 Uhr, Fr von 10.00 bis 14.00 Uhr

Kosten: 30 Euro  
Kurs: K134

Eine kleine Zwischenmahlzeit sollte mitgebracht werden Getränke gibt's vor Ort.  
Ökologiestation in Bergkamen-Heil

In Kooperation mit dem Umweltzentrum Westfalen und der Naturförderungsgesellschaft Kreis Unna e. V.

### **Das HELIOS Theater in der Region Hellweg 2011**

Vom 12. bis 29. November 2011 verwandelt sich die Region Hellweg wieder in eine Theaterregion: In Ahlen, Bergkamen, Bönen, Erwitte, Lippstadt und Lünen heißt es insgesamt sechzehn Mal „Vorhang auf!“. Das HELIOS Theater als "Theater der Region" bereist in diesem Jahr mit unterschiedlichen Stücken aus dem eigenen Repertoire die Region. Ergänzt werden die Vorstellungen zudem von theaterpädagogischen Workshops sowohl für Kinder als auch für Erzieher und Erzieherinnen.  
Im studio theater bergkamen werden zwei Produktionen zu sehen sein.

#### **Donnerstag, 17. November 2011, um 9:00 Uhr und um 11:00 Uhr "Spiel der Kräfte"**

für Kinder ab 5 Jahren  
Dauer: ca. 45 Minuten

Eine kleine Puppe tritt den Kampf gegen die Schwerkraft an. Getrieben vom Wunsch, das Fliegen zu erlernen, ersinnt sie immer neue Mittel und Wege, sich in die Luft zu erheben und lässt sich auch nicht davon entmutigen, wenn sie ein ums andere Mal unsanft auf dem Boden landet. „Spiel der Kräfte“ verbindet die Erzählung eines alten Menschheitstraums mit dem sinnlich erfahrbaren Wissen um die physikalischen Bedingungen der Schwerkraft. Eine fantasievolle Parabel über die Sehnsucht, jegliche Widerstände zu überwinden und das Unmögliche möglich zu machen.

Inszenierung: Laurent Dupont

Spiel: Michael Lurse, Roman D. Metzner, Evelyn Arndt

Musik: Roman D. Metzner

Kooperation HELIOS Theater, Hamm (D) & Théâtre Jeune Public, Straßburg (F)

#### **Freitag, 18. November 2011, um 9:00 Uhr und um 11:00 Uhr "Ha zwei oohh"**

für Kinder ab 2 Jahren  
Dauer: ca. 30 Minuten + ca. 15 Min. Nachklang auf der Bühne

Es tropft und fließt, sprudelt, zischt und plätschert.

Es ist ein Tropfen, der auf Glas trifft, ein prasselnder Regen, ein unendliches Meer.

Wasser umgibt uns täglich: Aus dem Wasserhahn strömt es, es spritzt aus dem Gartenschlauch. Im Schwimmbad trägt es uns. In der Suppe nährt es uns. Und wir selbst bestehen bis zu 75% daraus.

„Ha zwei oohh“ lädt die Zuschauer ein, das Wasser sowohl in seiner visuellen als auch akustischen Qualität zu erfahren.

Inszenierung: Barbara Kölling

Spiel: Michael Lurse, Matthias Damberg, Roman D. Metzner

Musik: Roman D. Metzner

Bühne: Michael Lurse

studio theater bergkamen  
Albert-Schweitzer-Straße  
59192 Bergkamen

Ansprechpartner:  
Stadt Bergkamen  
Jugendkunstschule  
Herr Gereon Kleinhubbert  
Tel: 02307-9835027

VVK  
Stadt Bergkamen  
Kulturreferat  
Frau Andrea Knäpper  
Tel: 02307-965462

## **Kreative Erwachsenenbildung**

### **Zeichnen**

Der Vorgang des Zeichnens als Schule des Sehens! Individuell ausgesuchte Objekte werden durch genaues Betrachten erfasst und der Blick für die Dinge (wie sie wirklich sind) allmählich geschärft. Das Ziel dieses Kurses ist nicht eine gestaltete fertige Zeichnung, sondern die sicher erfasste Skizze als Grundlage für jede weitere künstlerische Arbeit. Bitte mitbringen: einfaches Skizzenpapier (mindestens DIN A4), einen weichen und einen härteren Bleistift, Anspitzer.

12 x mittwochs  
18.00 – 19.30 Uhr  
Beginn: 14.09.2011  
Kosten: 24 U.-Std., 48 Euro  
Kursnummer: E101

10 x mittwochs  
18.00 – 19.30 Uhr  
Beginn: 25.01.2012  
Kosten: 20 U.-Std., 40 Euro  
Kursnummer: E201

10 x mittwochs  
18.00 – 19.30 Uhr  
Beginn: 18.04.2012  
Kosten: 20 U.-Std., 40 Euro  
Kursnummer: E301

Begegnungszentrum am Stadtmarkt, Bergkamen-Mitte  
Leitung: Peter Tournée

### **Freie Malerei**

Der spontane und experimentelle Umgang mit der eigenen Fantasie und dem Arbeitsmaterial schafft eine beinahe grenzenlose Freiheit im künstlerischen Schaffen. Dieses Wochenendseminar soll dazu beitragen, durch das Überschreiten von Grenzen zu einer individuellen Bildsprache zu gelangen. Das Einbringen fremder Materialien und Fundstücke wie Papier, Sand, Holz, Metall usw. kann die Wirkung noch steigern. Bitte eigenes Arbeitsmaterial mitbringen wie Malpinsel, Leinwände oder Malpappen, kräftiges Papier (für Übungen), Malfarbe (Acryl- oder Abtönfarben) und Gestaltungsmaterial nach eigenen Ideen.

30.09. – 02.10.2011  
Fr 18.00 - 21.45 Uhr, Sa 10.00 – 13.00 Uhr und 14.00 – 18.30 Uhr, So 10.00 – 13.45 Uhr  
Kosten: 20 U.-Std., 40 Euro  
Kursnummer: E102

18. – 20.11.2011  
Fr 18.00 - 21.45 Uhr, Sa 10.00 – 13.00 Uhr und 14.00 – 18.30 Uhr, So 10.00 – 13.45 Uhr  
Kosten: 20 U.-Std., 40 Euro  
Kursnummer: E202

03. – 05.02.2012

Fr 18.00 - 21.45 Uhr, Sa 10.00 – 13.00 Uhr und 14.00 – 18.30 Uhr, So 10.00 – 13.45 Uhr

Kosten: 20 U.-Std., 40 Euro

Kursnummer: E302

11. – 13.05.2012

Fr 18.00 - 21.45 Uhr, Sa 10.00 – 13.00 Uhr und 14.00 – 18.30 Uhr, So 10.00 – 13.45 Uhr

Kosten: 20 U.-Std., 40 Euro

Kursnummer: E402

Begegnungszentrum am Stadtmarkt, Bergkamen-Mitte

Leitung: Peter Tournée

### **tonFormen**

Ton bietet besondere Möglichkeiten der dreidimensionalen Gestaltung. Der unmittelbare Kontakt mit dem Material regt die Phantasie an. In diesen Kursen kann mit unterschiedlichen Tonarten experimentiert werden. Gestalten Sie selbst entworfene Keramik in Aufbautechnik. Die Teilnehmer können Objekte und Skulpturen in Hohlaufbau aus Tonplatten herstellen. Abstraktionen des menschlichen Körpers sowie die Umsetzung in Stele oder Kugel sind möglich. Jeder kann hier sein eigenes Thema finden und selbst verwirklichen. Sowohl Anfänger als auch Fortgeschrittene werden bei der Umsetzung ihrer Ideen vom Künstler Dietrich Worbs unterstützt.

12 x dienstags

18.30 – 21.30 Uhr

Beginn: 13.09.2011

Kosten: 48 U.-Std., 96 Euro

Kursnummer: E103

10 x dienstags

18.30 – 21.30 Uhr

Beginn: 24.01.2012

Kosten: 40 U.-Std., 80 Euro

Kursnummer: E203

10 x dienstags

18.30 – 21.30 Uhr

Beginn: 17.04.2012

Kosten: 40 U.-Std., 80 Euro

Kursnummer: E303

Keramikwerkstatt im Stadtmuseum, Jahnstr. 31, Bergkamen-Oberaden

Leitung: Dietrich Worbs

## **Skulptur in jeder ART**

Gestalten aus Holz oder Stein

In jedem Teilnehmer steckt ein Künstler. Unter der fachmännischen Anleitung von Fritz Stoltefuß wird jeder feststellen, dass Kunst machbar ist. Das Bearbeiten von Holz, Speckstein, Alabaster oder Gasbeton wird auch jedem Anfänger viel Spaß machen, da die Technik leicht erlernbar ist. Entsprechendes Werkzeug ist vorhanden.

12 x montags

19.00 – 22.00 Uhr

Beginn: 12.09.2011

Kosten: 48 U.-Std., 96 Euro

Kursnummer: E104

10 x montags

19.00 – 22.00 Uhr

Beginn: 23.01.2012

Kosten: 40 U.-Std., 80 Euro

Kursnummer: E204

10 x montags

19.00 – 22.00 Uhr

Beginn: 16.04.2012

Kosten: 40 U.-Std., 80 Euro

Kursnummer: E304

Albert-Schweitzer-Haus, Schulstr. 8, Bergkamen-Weddinghofen

Leitung: Fritz Stoltefuß

## **Experimentelle Kunst**

Ist das Schrott oder machen wir daraus Kunst?

Aus scheinbar unbrauchbaren Teilen, die von anderen unbeachtet bleiben, werden wir etwas Schönes schaffen.

Es kann z. B. ein Ast sein, der auf dem letzten Spaziergang gefunden wurde. Er sieht aus wie ein Tier. Etwas schleifen, etwas beizen, nun auf Metall spießen und etwas Glas eingießen - schon ist es eine Skulptur in Form einer Giraffe.

Oder die letzte Transport-Verpackung vom Fernseher mit Maschendraht umwickeln, dann mit Beton ausgießen, nun noch etwas Tiefgrund und lacken; schon kann man auf einer exklusiven Gartenbank "knacken".

Dennoch bleiben viele Dinge unbeantwortet, sind nicht vorweggenommen und können somit beim Betrachter durch eigene gedankliche Experimente erschlossen werden.

Durch die Verwendung von unterschiedlichen Materialien kann jeder sein Medium finden.

Für Anfänger und Fortgeschrittene geeignet.

12 x mittwochs

18.00 – 21.00 Uhr

Beginn: 14.09.2011

Kosten: 48 U.-Std., 96 Euro

Kursnummer: E105

10 x mittwochs

18.00 – 21.00 Uhr

Beginn: 25.01.2012

Kosten: 40 U.-Std., 80 Euro

Kursnummer: E205

10 x mittwochs

18.00 – 21.00 Uhr

Beginn: 18.04.2012

Kosten: 40 U.-Std., 80 Euro

Kursnummer: E305

Albert-Schweitzer-Haus, Schulstr. 8, Bergkamen-Weddinghofen

Leitung: Jutta Mundt

### **Acrylmalerei**

„Surprise, Surprise“

Malen ist ein Wechselspiel intensiver Wahrnehmung, sensiblem Reagieren und spontanem Eingreifen. Verschiedene Aufgabenstellungen und Übungen sowie die Inspiration von unterschiedlichen Objekten stehen am Anfang der Workshops. Es entsteht ein Spannungsfeld zwischen der Lust, etwas Wiedererkennbares zu schaffen und dem Abstraktionsprozess. Es werden Kriterien für eine bewusste Entfaltung im Umgang mit Farbe und Bleistift entwickelt. Durch den eigenen Schaffensprozess soll das Erlebnis künstlerischer Tätigkeit gefestigt werden. Diese Seminare sind sowohl für Anfängerinnen und Anfänger als auch für Fortgeschrittene geeignet.

Auf Anfrage schickt das Kulturreferat den Teilnehmerinnen und Teilnehmern eine Materialliste für die Kurse zu.

14. – 16.10.2011

Fr 18.00 – 21.15 Uhr, Sa und So 10.00 – 13.00 Uhr und 14.00 – 18.30 Uhr

Kosten: 25 U.-Std., 50 Euro

Kursnummer: E106

11. – 13.11.2011

Fr 18.00 – 21.15 Uhr, Sa und So 10.00 – 13.00 Uhr und 14.00 – 18.30 Uhr

Kosten: 25 U.-Std., 50 Euro

Kursnummer: E206

10. – 12.02.2012

Fr 18.00 – 21.15 Uhr, Sa und So 10.00 – 13.00 Uhr und 14.00 – 18.30 Uhr

Kosten: 25 U.-Std., 50 Euro

Kursnummer: E306

23. – 25.03.2012

Fr 18.00 – 21.15 Uhr, Sa und So 10.00 – 13.00 Uhr und 14.00 – 18.30 Uhr

Kosten: 25 U.-Std., 50 Euro

Kursnummer: E406

Begegnungszentrum am Stadtmarkt, Bergkamen-Mitte

Leitung: Mirella Buchholz

### **Pastellmalerei**

Diese Wochenendseminare sind für Anfänger und Fortgeschrittene geeignet. Wir werden mit weichen Pastellkreiden farbenfrohe Landschaften und verschiedene Blumenmotive in unterschiedlichen Größen malen und die Bilder gegebenenfalls einrahmen. Ziel der Seminare ist es, eigene Vorstellungen und Gefühle der Teilnehmer in Form von Bildern

auszudrücken. Die Kreiden haben eine starke, samtige Leuchtkraft. Hinzu kommen die praktischen Vorteile, dass beispielsweise keine Vorbereitungs- und Trockenzeiten erforderlich sind. Man kann spontan mit dem Malen beginnen. Außerdem ist das Malen mit Pastellkreiden ein Erlebnis, weil als „Werkzeug“ oft die Finger eingesetzt werden. Die Anfänger erhalten eine schrittweise Einführung in die Pastellmalerei. Die Fortgeschrittenen werden an verschiedenen Bildbeispielen differenzierte Maltechniken auf unterschiedlichen Malgründen kennen lernen.

Bitte mitbringen: Plastiktischdecke, Malunterlage (z. B. dicke Pappe), Malerklebeband, weiche Softkreiden (falls vorhanden, nicht extra vorher kaufen), eventuell Bilderrahmen. Fehlendes Material kann bei der Kursleiterin erworben werden.

07. – 08.10.2011

freitags 16.00 – 21.00 Uhr, samstags 10.00 – 16.15 Uhr

Kosten: 15 U.-Std., 30 Euro

Kursnummer: E107

25. – 26.11.2011

freitags 16.00 – 21.00 Uhr, samstags 10.00 – 16.15 Uhr

Kosten: 15 U.-Std., 30 Euro

Kursnummer: E207

27. – 28.01.2012

freitags 16.00 – 21.00 Uhr, samstags 10.00 – 16.15 Uhr

Kosten: 15 U.-Std., 30 Euro

Kursnummer: E307

04. – 05.05.2012

freitags 16.00 – 21.00 Uhr, samstags 10.00 – 16.15 Uhr

Kosten: 15 U.-Std., 30 Euro

Kursnummer: E407

„Treffpunkt“, Lessingstr. 2, Bergkamen-Mitte

Leitung: Marita Brassat

## **Glas und Farbe**

Wir arbeiten bei den Tagesworkshops figurlich oder abstrakt, ganz wie es den Teilnehmern entspricht. Auch Anfänger sind willkommen. Sie erhalten eine fachkundige Einführung in die älteste und zugleich jüngste aller Glastechniken: Glas-Fusing, d. h. Glasverschmelzung. Ihnen steht eine reiche Auswahl an schmelzbaren Gläsern zur Verfügung. Ganz nebenbei erlernen Sie auch das Glasschneiden. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. Die Workshopteilnehmer fertigen Reliefs, Skulpturen, Fensterbilder, Schalen, Teller, Modeschmuck und Lichtobjekte.

Materialkosten entstehen nach Verbrauch (42 Euro je Kilo Glas). Für Bestellungen von Glasfarben und Zuschnitten richten Sie sich bitte direkt an den Dozenten (02151-778708). Werkzeuge können im Kurs entliehen oder erworben werden. Sofern vorhanden, bitte mitbringen: Glasschneider, wasserlöslicher Filzschreiber, Zeichenpapier, Putztuch. Ein Abholtermin zum Empfang der fertigen Glasarbeiten wird mit den Teilnehmern im Kurs vereinbart.

Samstag, 17.09.2011

14.00 – 18.30 Uhr

Kosten: 6 U.-Std., 12 Euro

Kursnummer: E108

Samstag, 25.02.2012  
14.00 – 18.30 Uhr  
Kosten: 6 U.-Std., 12 Euro  
Kursnummer: E208

Samstag, 05.05.2012  
14.00 – 18.30 Uhr  
Kosten: 6 U.-Std., 12 Euro  
Kursnummer: E308

Begegnungszentrum am Stadtmarkt, Bergkamen-Mitte  
Leitung: Dr. Wolfgang Schmölders, Designer

## **Radierung**

### **Tiere im Märchen**

Ob Froschkönig oder die Bremer Stadtmusikanten – Tiere sind sowohl im Märchen als auch in der bildenden Kunst ausdrucksstarke Motive.  
In diesem Seminar können zunächst Skizzen angefertigt werden, um diese später in den unterschiedlichsten Techniken der Radierung auf die Kupferplatte zu bringen. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich, da sowohl das Material als auch die Technik zuvor besprochen werden.

Bitte mitbringen: Skizzenmaterialien (Zeichenblock, Bleistifte) und einen alten Kittel oder Schürze.

Materialkosten: ca. 10 Euro

07. – 09.10.2011  
Fr 18.00 – 19.30 Uhr, Sa und So 11.00 – 17.00 Uhr  
Kosten: 20 U.-Std., 40 Euro  
Kursnummer: E109

02. – 04.12.2011  
Fr 18.00 – 19.30 Uhr, Sa und So 11.00 – 17.00 Uhr  
Kosten: 20 U.-Std., 40 Euro  
Kursnummer: E209

### **Von alten Schlappen und edlen Sandalen – „radiertes Schuhwerk“**

Es gibt sie in den unterschiedlichsten Ausführungen: Sandalen, Slipper, Stöckelschuhe & Co.

In diesem Seminar werden alte ausgetretene Wanderstiefel, feine Lederschuhe und bequeme Sandalen neu betrachtet.

Zu Beginn des Seminars erleichtern einige Skizzen den Einstieg in das Thema. Ob Zeichnungen einzelner Ausschnitte oder eine Ansammlung von Schuhen unterschiedlichster Art - jede Darstellung hat seinen Reiz.

Vorkenntnisse sind nicht erforderlich, da sowohl das Material als auch die Technik zuvor besprochen werden.

Bitte mitbringen: Skizzenmaterialien (Zeichenblock, Bleistifte), einen alten Kittel oder Schürze und ein *paar* Schuhe.

17. – 19.02.2012  
Fr 18.00 – 19.30 Uhr, Sa und So 11.00 – 17.00 Uhr

Kosten: 20 U.-Std., 40 Euro  
Kursnummer: E309

01. – 03.06.2012  
Fr 18.00 – 19.30 Uhr, Sa und So 11.00 – 17.00 Uhr  
Kosten: 20 U.-Std., 40 Euro  
Kursnummer: E409

Druckwerkstatt der Galerie „sohle 1“, Jahnstr. 31, Bergkamen-Oberaden  
Leitung: Tania Mairitsch-Korte

### **Aktzeichnen am Sonntag**

Schnelle Skizzen können mit unterschiedlichsten Materialien auf Papier gebracht werden. Das Modell wird zu Beginn längere Positionen bis zu 20 Minuten einnehmen. Somit kann sich jeder Teilnehmer langsam dem Thema Akt nähern. Nach und nach werden die Zeitvorgaben verkürzt, um eine schnelle Auffassungsgabe zu trainieren. Je weniger Zeit zur Verfügung steht, desto reduzierter kann skizziert werden. Mit unterschiedlichsten Materialien, wie z. B. Bleistifte, Buntstifte, Kohle, Kugelschreiber u. ä. kann sich ein Materialmix ergeben, der Möglichkeiten für neue Ideen zulässt.  
Bitte mitbringen: Viel Papier, unterschiedlichste Zeichenstifte und - wenn vorhanden - Aquarellfarbe.

16.10.2011  
11.00 – 16.30 Uhr  
Kosten: 5 U.-Std., 10 Euro  
Kursnummer: E110

20.11.2011  
11.00 – 16.30 Uhr  
Kosten: 5 U.-Std., 10 Euro  
Kursnummer: E210

26.02.2012  
11.00 – 16.30 Uhr  
Kosten: 5 U.-Std., 10 Euro  
Kursnummer: E310

22.04.2012  
11.00 – 16.30 Uhr  
Kosten: 5 U.-Std., 10 Euro  
Kursnummer: E410

Begegnungszentrum am Stadtmarkt, Bergkamen-Mitte  
Leitung: Tania Mairitsch-Korte